

SOME PAGES IN THE  
ORIGINAL CONTAIN  
FLAWS AND OTHER  
DEFECTS WHICH  
APPEAR ON THE FILM

**Digitized in 2006**  
by  
**Thrinaina Informatics Ltd, Secunderabad, A.P., India.**  
(<http://www.thrinaina.com>)

From the original owned by  
**Sundarayya Vignana Kendram**  
and its partner Institutions

as part of the  
**British Library Endangered Archives Programme**  
supported by the  
**Lisbet Rausing Charitable Fund**

Except for individual research purpose  
any reproduction should be made with  
written permission from the

**Sundarayya Vignana Kendram,**  
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampally, Hyderabad - 500 044  
Andhra Pradesh, India

## **COPYRIGHT STATEMENT**

The copyright laws of the United States (Title 17, United States Code) and of India (Copyright Act of 1957) govern the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material including foreign works under certain conditions. In addition, the United States extends protection to foreign works by means of various international conventions, bilateral agreements, and proclamations.

Under certain conditions specified in the laws, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that photocopy or reproduction is not to be used for any purpose other than private study, scholarship, or research. If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

These institutions reserve the right to refuse to accept a copy order if, in their judgment, fulfillment of the order would involve violation of the copyright laws of the United States or India.

శేషాద్రి రమణ కవులు

చంద్రహాస చరిత్ర

గుంటూరు, 1928

Record no. 198



Śēṣādri Ramaṇa Kavulu

Candrahāsa caritra

Guṇṭūru, 1928

Record no. 198

**SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM**

1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli  
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

---

**Bibliographic Record Target**

శేషాద్రి రమణ కవులు.

చంద్రహాస చరిత్ర / శేషాద్రి రమణ కవులు.- గుంటూరు : మాదిరాజు  
రఘునాథరావు, 1928.

(2), 3, (1), 106, (1) p. :port. ;16 cm.

Record no. 198

Śēṣādri Ramaṇa Kavulu.


Candrahāsa caritra / Śēṣādri Ramaṇa Kavulu.- Guṇṭūru : Mādirāju  
Raghunādharaṁ, 1928.

(2), 3, (1), 106, (1) p. :port. ;16 cm.

Record no. 198

---

35 mm microfilm

Image placement: IA  IB IIB

Date filming began:

సారస్వతనికేతనము  
వేటపాలెం

భ-19

పస్తకము పేరు బంతుమోసమర్పితు

గ్రంథకర్త శ్రీ శాంతి రమణకవులు

పస్తకము సంఖ్య బి.71.0.. వర్గ సంఖ్య .....

1456/32

తె సెం. 14

శీషం - చం

87/0



ప్రవేశ సంఖ్య... 6.1.8...

సా ర స్వ త ని కే త

ఇండ్లకు గ్రంథముల గా

పాఠకుని పేరు.  
~~పాఠకుని~~

మ

తండ్రి తేదీ పేరు.

మ

వయస్సు 21

కులము.

మ

ప్రస్తుతపు } గ్రామము  
చిరునామా } పందిళ్ళి

స్థిర నివాసము — గ్రామము.

దరఖాస్తుదారు నైన నేను యీ  
డమలులోనున్న నిబంధనలకును యికము  
బద్ధుడనై గ్రంథముల నుపయోగించు కొ

సలము.....  
తేది.....

యీ గ్రంథాలను నిబంధనల చది  
గ్రంథములను గా గ్రంథములను



మాదిరాజు రఘునాథరావు.

శ్రీ

# చంద్రహాస చరిత్ర.

BY

శ్రీ శేషాద్రి రమణ కవులు

( శతావధానులు. )

శ్రీ మాదిరాజు రఘునాథరావు,

WETAPALEM  
PUBLISHED BY

మాదిరాజు రఘునాథరావు

1928.

వెల దు 0\_\_6\_\_0.

# OPINIONS

## అభిప్రాయములు.

శ్రీరాములు.

“చంద్రహాస చరిత్ర” అను నాల్గవ శాస్త్రముల గ్రంథము నామూల్యము చూచితిని. కథ నీతిబోధక మగుటయే కాక హృదయరంజకమునై యున్నది. కవితయుఁ బ్రకృత కాలానుగుణమయి మృదుమధుర కైలిలో నున్నది. ఇందు వచనములు ఏడు, ఎనిమిది, కన్న నెక్కువలేవు. తక్కినవన్నియుఁ బద్యములే కావున ధారణకుఁ గూడ వనువగును. ఇట్టి గ్రంథములు పాఠశాలల యందుపయోగింపఁ బడినచోఁ బిల్లలకు బహుపయోగ కరములని నాయాశయము.

గుంటూరు,  
ఆగస్టు ౧౯౧౩.

కాశీ కృష్ణాచార్యులు,  
కతావధాని.

శ్రీగురవేనమః.

తే॥ గీ॥ చంద్రహాసుని కథయెంత శ సరసమగునో  
దానికిందగ్గ కవనమ్ము శ దనరునిందు  
ప్రకృతకాలవిద్యార్థుల శ పాఠమునకు  
ననువయిన పుస్తకమ్మన శ నభిమతమ్ము ॥

గుంటూరు,

10—10—1927

శిష్ట హనుమచ్ఛాస్త్రి

ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయుడు,  
హైకలైన్సులు

పీఠిక.

శ్రీభరతావనిగల ఛప్పన్నాదుదేశములలో నాంధ్రరాష్ట్ర మొకప్పుడు దిగంతప్రఖ్యాతి నందియుండెను. దీనికి త్రిలింగదేశమని యుపనామముగలదు. త్రిలింగతద్భవము తెలుగు. ఇయ్యది ఆంధ్రభోజు డని నుతిగన్న కృష్ణదేవరాయలకాలమున వికాసము జెందుటకారంభించెను. మనుచరిత్ర విష్ణుచిత్తీయము వసుచరిత్ర మొదలగు ప్రబంధములెన్నియో బయలు వెడలెను. తదుపరిరాజులు ధనదాతలు మండలేష్వురులు మొదలగువారు తమపేరులు స్థిరస్థాయిగానుండుటకు కృతులే హేతువులని దలంచి కవులసత్కరించి పద్యగద్యాదిగ్రంథముల సంకితముగొనియుండిరి. వర్తమానకాలమందనేక నవలలు చరిత్రలు తత్వార్థికాదిశాస్త్రములు పరిపాలనావిధానసూత్రములు వస్తునిర్మాణ రసాయనాదిశాస్త్రములు కవిజీవితములు భాషాంతరీకరణములు మొదలగు నవిబయలు వెడలి భాషాపోషణకు దోహద మొసంగియుండెను కానిగద్య పద్యప్రబంధరచన కొంతవరకు మందగమనము వహించినటులప్రస్తుత పరిస్థితిదెలుపుచున్నది. ఇట్టితరుణములో చంద్రహాసచరిత్రమను నాలు గాశ్వాసముల కబ్బము వ్రాయబడుటశ్రేయస్కరమే. ఏతత్కృతిభరతయగు మాదిరాజు రఘునాథరావుగారు వందనీయులు. వీరునియోగి బ్రాహ్మణులు. సద్వంశజులు ఈకృతినాధునితండ్రి అబ్బరాజుగారు. తల్లిజగ్గాయమ్మగారు. ఈమెతండ్రిప్రశస్తవంశీయుడగు తుళ్ళూరి కోటిలింగంగారు. తుళ్ళూరివాడువైద్యశాస్త్రాదిగ్రంథకర్తలు కృతిపతులునై విరాజిల్లినారు. శరభరాజీయము భేషజదర్పణాదిగ్రంథముల రచించిన దీతుళ్ళూరివంశజులే. కృతినాధుని గూర్చి గ్రంథకర్తవ్రాసినపద్యము యధార్థమును బ్రకటించుచున్నది.



చం॥ సరసుడు వ్యావహారిక పి • శారదు దాంధ్రకవిత్వ తత్వ భా  
స్వరు డతిభార్మికుండు • విలసత్తరవైద్యవిశేషవేది సు  
స్థిరశివభక్తితత్పరుడు ధీవరు • డారఘనాధరాయు డి  
ద్ధర దనకీర్తిచంద్రికల, దాల్చి • దిశల్ ప్రభలీనుచుండగఁ.

దీనియందతిశయోక్తిలేదనుట సందేహములేదు. కృతిపతి పి  
తర లుభయిగోత్రములవారును ధర్మకార్య ప్రతిష్ఠాపకులగుటయేగాక  
విద్యాప్రవీణులైయుండుటచే ఇట్టివంశములకు జెందిన రఘునాథరాయా  
హ్వాయు డన్నిటిచేకీర్తినందుట దుర్లభమైనదిగాను. వైద్యశాస్త్రమేల  
బట్టువడకయుండును. విద్య కొన్నివంశములందు పారంపర్యముగా  
వచ్చుచుండును. ఉభయవంశములట్టివియైనపుడిక చెప్పవలసినబని లేదు.

కృతిపతి జననితమ్ముకును వైద్యశాస్త్ర విశారదుడును ప్రశస్త  
కవియునైన పిచ్చయ్యగారు నాకు మిగులగౌరవనీయులు. కృతికర్తకు  
కృతినాధుడు ప్రశస్తపురుషుడులభించుటయు నదృష్టమేగదా? మణివల  
నకంకణమును కంకణమువలన మణియు ప్రకాశించునటుల కృతిపతికృ  
తికర్తలుగలిగిన మిగులకీర్తినిగాంచి ప్రకాశించుచుండురు. ఈగ్రంథకర్త  
తనను గూర్చి ఈపద్యములో దెలియపరచియున్నాడు.

మ॥ నను శ్రీరాఘవపాదపద్మ భజనా • నందైకచిత్తాంబుజా

తుని శేషార్యసమాహ్వయున్నవరస • స్తోమాభిరామాచ్యవా

ల్భనిని బిల్చి లవంగచంద్రవరపూ • గంభైనతాంబూలము

ఘనవస్త్రాదులొసంగి పల్కెమృదువా • క్యస్ఫూర్తివాటిల్లగ

కవిత్వాను ధూపాటిశేషా చామ్యుని పాత్రుడైనటులను మేకల్ల

కంగాచామ్యుని పుత్రుడైనటులను నుడివియున్నాడు. పేరు శేషాద్రికవి.

వీరు నాకు పరిచయులగుటచే దెలసినవరకు వివరించుచున్నాడను.  
వీరు శేషాద్రి రమణసోదర కవులలోనొకరు. శతావధానులు. శాస  
నముల పరిశోధించి విమర్శించుటలో శక్తిసామర్థ్యముగలవారు. మరి  
కొన్ని నాటకాదిపుస్తకముల వ్రాసినవారు. పాఠకమహాశయులకు దె  
లసియున్నవారే. కవిత్వముకాలోచితవర్ణాలంకృతమై మృదుమధుర ప  
దలలితమై ద్రాక్షపాకముగా నలరారుచున్నది. అలంకార వర్ణనాదులు  
పూర్వకపుల సాంప్రదాయకమున కెంతయు దీసిపోనేరవు. పద్యము  
లం దాంధ్రశబ్దప్రయోగములే విశేషముగా కన్పించుచున్నవి. లోకో  
క్తులందందు బొందుపరుపబడియున్నవి. కథ దుష్టాత్ములకు గల్గిన కీడు  
దెలుపుచుండుటచే నీతిప్రబోధకమైన దనుటకు సంశయించ బనిలేదు.  
ఈపాత్రమును ఆంధ్రాంగ్ల పాఠశాలలయందు పఠనీయగ్రంథముగా  
నిర్మాటజేసిన బాలురకు భాషాపరిచయముగలుగుటయేగాక గుప్తత  
నముతొలగించి నీతిని గలుపగలదు.

శైలిజూపుటకు కొన్ని పద్యములు చూపబడుచున్నవి.

ఉ॥ వాసనలేనిపుష్పమును. పుట 31

గీ॥ పాలుద్రావెడి. 37

మ॥ అరచేనుంచియు. 53

ఇట్లు,

గుంటూరు, } వెంకటసుబ్బరాయ గుప్త గ్రంథి.  
18-5-28. } ధన్వంతరి, వైద్యలహరి, స్త్రీ బాల వైద్యసూక్తాభి,  
సంపూర్ణ భాగవతి నాటకాది గ్రంథకర్త.

# నామగోపన రదబంధయుతసీసం.

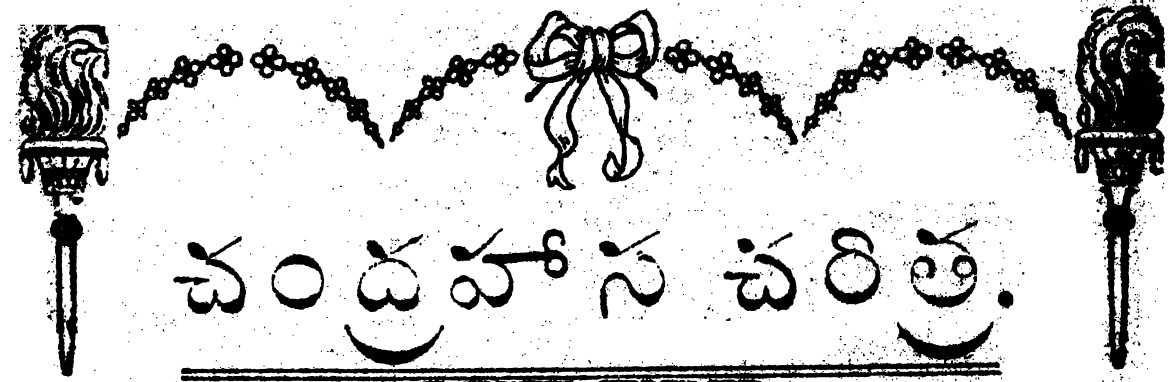
త్రిమణీమనోహర కాస్తుభధరా సుకుణ  
 హరవిరాజ్య విగళితాంహ!  
 వనజాక్ష శ్రీకర ఘననీలసమవర్ణ భావూజనా  
 బ్జాత్మ వనధిశయన  
 సనకాద్రిమునిలోక జనవశీకరచిత్త గజవరావన  
 దక్ష గరుడవాహ!  
 భక్తరక్షక మంజ్ఞుభాషణ హరనుత శేషశైల  
 విహార చిరయశోభి!  
 నిజయసఖ రఘురామ శోభితకువలయ  
 నాథ మురహర నగధర నారసింహ్య  
 రాజముఖ యశుజయ ధనరాజ్యతైః  
 వస్తుజాల మృగసంగుమువైరిహరి

గ్రథకర్త,

80-1-1918.

శ్రీరస్తువిజయోస్తు.

శ్రీహయగీవానమః.



త్రి లీలాకరణంబు మంజులచుశస్సీమంతిసీభూషణం  
 బాలీనాథువిదారణంబు కవితావ్యాసంగసాగార్భవీ  
 కేళీద్యోతక మైన త్రిహరికిపాకృష్టప్రభావ్యాపకం  
 బాలీనాథయసాఖ్య మిచ్చి రఘునాథామాత్యు రక్షించుతక.

చంద్ర॥ కరమున పీణదాత్త్వి రసకల్పకమంజులగోక్తిగీతికా  
 పాణతి తాండవింప మృగపంచమనాదము తోడ గానముల్  
 నెఱపు సయోజిర్క్కు లరుణమణి బ్రోచును గాంత మత్కృతీ  
 శ్వరు రఘునాథమృతివతు సంతతధర్మకళాధురంధరు.

చ॥ తన యనురాగముఁ దెలుపఁ దన్నికి నర్థశరీరమిచ్చి త  
న్నిని యనురాగదృష్టిఁ గను పెంపున నాయమ దేహమందు సా  
మును గొని సానురాగరసముఁ సమభోగ్యముగా నొనర్చు నా  
మునుఁడు భావానిశంకరుఁడు కమ్రయశుఁ గృతిభగ్త నోముతఁ

చ॥ వనరుహనాభు పొక్కిలి నివాసతలంబు, జగత్త్రియంబు. సృ  
ష్టిని బానరించు చేత నిజశేముషి, పల్కువెలంది సేవలఁ  
గొనుట హితంకరం బయిన కూరిమిసేతగ నొప్పు నట్టి య  
వ్వనజఁజిచ్చుఁ గాతఁగృతిభగ్తకు దీర్ఘతరాయురున్నతుల్ ॥ ౪

చ॥ వితతవియోగదుఃఖమున విన్నదనంబు వహించి లంకలో  
నతులదురంతకష్టముల నంచుచునున్న విదేహపుత్రికఁ  
బతిశుభవార్తఁ దెల్పిన ప్రభావపయోనిధి యాంజనేయుఁ డు  
న్నతశుభదృష్టితోడ రఘునాథసమాహ్వయు నోముఁ గావ్రతఁ ॥

మ॥ గురుడై రూపకభావిధుల్ గఱపి పెక్కుల్ గావ్యరత్నంబులఁ  
విరచింపం గల తెల్వి నిచ్చియును పైఁ బెండ్లిండ్లు పేరంటముల్  
నెఱయి జేసి మహావధానకవితానిర్మాల్యసింహాసన  
స్థిరుని జేసిన మత్కితఁ దలఁతు రాశీభూతవిద్యాయుతుఁ ॥ ౫

చ॥ గురుని పదాంబుజాతములకుఁ బ్రణమిల్లి యపూర్వసత్కవి  
శ్వరులకు వందనంబులను సల్పి సనాతనమార్గగామినై  
సరసమృదుఁ క్తిబంధురలసత్తరమై తగు సాంధ్రకావ్యముఁ  
విరచనముఁ బొనర్చు సుకవి పభులార! యనుగ్రహింపుఁడీ ॥ ౬

వ. ఇట్టిప్రదేవతాప్రార్థనంబును గురుస్తుతియుఁ బూర్వకవిస్మర  
ణంబును గావించికొఁడొక కావ్యంబు రచింప నున్యోగింప నున్న  
సమయంబున.

కృతి నిర్మలా ప్రస్తావన

సీ॥ తనపూర్వు బుద్ధించిన యాలయంబును

పునరుద్ధరించిన భూరియశుఁడు

శమదమాదికగుణసమితికి నిధి యని

జనులచే నుతి గను సజ్జనుండు

దానధర్మములు హస్తద్వయంబునకును

నైజముల్ జేసిన న్యాయవిదుఁడు

సత్యప్రియత్వంబు సర్వసమత్వంబు

నాచరించెడి కరుణాకరుండు

అబ్బరాజుకులాంభోధిఁ కబ్జమిత్రుఁ

డార్యనుతసంతతవిత్తిర్ణహరిమూర్తి

సాధుమార్గహితుఁడు రఘునాథరాయ

లెలమితోడ గృహంబునఁగొలుపుఁదీరి॥

మ॥ నను శ్రీరాఘవపాదపద్మభజనానందైకచిత్తాంబుజా

తుని శేషార్థసమాహ్వయుఁ నవరసస్తోమాభిరామాచ్చవా

ఖనిన్ద్ర బిల్పి అవంగచంద్రవరపూగం బైన తాంబూలముఁ

ఘనవస్త్రాదు లొనంగి పల్కె మృదువాక్యస్ఫూర్తి వాటిల్లఁగఁ

కం॥ శ్రీచంద్రహాసు చరితము  
వాచాలకపత్వవైభవం బలరారక  
బ్రాచుర్యముగాంగృతి శే  
పాచార్యా! సలిపి నాకు నగీత మిమ్మా॥

కం॥ అనుటయుఁ బరమానందం  
బును జెంది రసానుకూలముగఁగావ్యంబు  
దేనుఁగున లిఖించితి స  
జ్జనులారా! కావ్యరసము చవికొనఁగఁదగు॥

పంశావతారము.

కం॥ దృశ్యాదృశ్యాత్మిక ధీ  
వశ్యపరబ్రహ్మపాదపంకజభజనాఽ  
వశ్యాచరణుడు శ్రీమ  
త్కాశ్యపముని మించు మహానిగణనుతకీర్తి॥ ౧౩  
ఉ॥ ఆ యనఘాత్మశాలియె నిజాన్వయగోత్రవరుండు గాఁగఁ జే  
తోయుతుఁ డార్యసంస్కృతయశోరమణీయదిగంతరుండు శ్వ  
శ్రేయసలోకసంతతవశీకరప్రవణుండు కావ్యవి  
ద్యేయుండు మాదిరాజు వెలఁగె కావ్యవహరకళాకలాపుడై॥ ౧౪

కం॥ ఆ మాదిరాజు లోకాఽ  
సామాన్యయశంబుఁ గాంచి సాత్వికమశియై  
భూమి విడై, నద్ది మొదలుగ  
నామహితాన్వయము నాయకాఖ్య వహించె॥

శా॥ వాగ్గంగాశరహారహీరనిభదివ్యతీర్తి విభాజనూ  
జగ్గాయమ్మ స్వగేహినీతిలకమై సౌజన్యమున్ జూప స  
మ్యగ్వాన్యస్సుఖానుభావనవసంపచ్చాలియై సద్యశ  
స్సృగ్గంధోజ్వలుఁ డబ్బరా జలరెఁ దత్సద్వంశభూషాత్ముడై॥ ౧౬

సీ॥ అర్ధజనంబుల కన్నదాన మొనర్చి  
వితరణవిఖ్యాతివిభవ మందె

సకలపుణ్యక్షేత్రసందర్శనము సల్పి  
గార్హస్థ్యధర్మముల్ గౌరవించె  
శ్రీతకామినీతిరస్కృతి సల్పి యేకప

త్పీత్రతధర్మంబు నిర్వహించె  
గివులచే నుతిపద్యకాండంబు గ్రహించి  
స్థిరయశస్సాంద్రచంద్రికల సింహ

రహినిదనపేరుతో “నబ్బరాజుపాలె”  
నునెడి నగరంబు నిర్మించె నతఁడు సచివ  
మాత్రుడై వదియొకకస్తోత్రదామ  
రాజువికాసఖని యబ్బరాజుమంత్రి॥ ౧౬

కం॥ అల యబ్బరాజుసచివుండు  
కులసతితో మెలఁగు చుండఁ గొమరుండు గలిగె  
కలితకళాపద్మజుండు  
జ్వలరూపుండు శరభరాజు జననుతమతియై॥ ౧౭

చం॥ గురుతరసద్యశోధనముఁగూర్చి నిరంతరసత్యభాషణ  
కరుఁడయి పూర్వకావ్యరసగంధమధుద్రవపానకౌతుకా  
భరణగుణాభిరామ నిరవద్యతరప్రతిభాప్తి మీటి ధీ  
రరసికు లెన్నఁగా శరభరాజు తనూజులఁగాంచె నల్వరన్ ॥ ౧

సీ॥ వితతవిరోధిదుష్కృతదుస్తరధ్వంత  
యామినీనిశిరాజు సోమరాజు

అతులశృంగారరసాకరయువమనో  
హరిణీరతిరాజు వీరరాజు

ధృతిపరాక్రమరసాదికతిరస్కృతవనీ  
రమణీయమృగరాజు రామరాజు  
సతతసత్యవ్రతాచరణనిర్మలయశో  
రఘురాజు శ్రీశివరామరాజు

జలజసంభవు ముఖచతుష్టయము రీతిఁ  
గల్పతరుశాఖకాచతుష్కంబుపగిది  
శరభరాజు ప్రమోదవిప్లరము నొంద  
మించి రాదార్యలక్ష్మి వదించ ధాత్రి॥

కం॥ వీరల లోపల గుణవి  
స్తారుండై రామరాజు ధార్మికవిద్యా  
సారాధిగమనుండై శశి  
తారానిభశుభ కీర్తిధనము గడించె ॥

20

21

చం॥ ప్రవిమలకృష్ణవేణినది పశ్చిమ మందలి “రావిపూడి”లో  
భక్తునిప్రతిష్ఠ సల్పి యపవర్గము లందియు నబ్బరాజుప  
ల్లె వసుధ పావనత్వముఫలింపఁ దలక మొనర్చి శైలజా  
ధపునిప్రతిష్ఠ సల్పియుఁ బ్రభుగ నె రామయమృతి ధన్యుడై ॥ ౨౨

కం॥ ఆ రామయ పెండ్లాడె ద  
యా రాజితహృదయ రామమాంబను సుగుణా  
ధారమతివేంకమాంబను  
చారుతరాత్మీయకీర్తిసన్నిభ మతులన్ ॥ ౨౩

చం॥ ఎరుగ దనూయ భర్తృహితమే యొనరించుచు నుండు సత్యవా  
క్పిణితి వీడనాడదు కృపామతి వీడదు రామమాంబ సో  
దరులను బోలె నన్యులను దన్నును సల్పును నాధుసేవ దు  
శ్చరితులఁగాంచ నోపదు లసన్మతి వేంకమ సర్వవేళలన్ ॥ ౨౪

సీ॥ ఇరువురు శారదాతరుణితో నాత్రేయి  
త్రోఁ బోలుదురు కళాస్తోకగరిమ  
ఇరువురు ధారుణీధరజాతతో ధరా  
జాతతోఁ ధుల్కులు సత్యకలన  
ఇరువురు నింద్రుని యితితో సత్త్వాన  
రోషుతో సమలు స్వరూపనియతి  
ఇరువురు చంద్రసోదరితోడ ననసూయ  
తో నీడు జోడు సంస్తుతగుణాప్తి

ఇరుపురికు నిర్దులే నాటి పరమశాంతి  
దాంతిముఖసద్గుణైకసంతానమందు  
రామమాంబిక సద్గుణరత్నపేటి  
వేంకమాంబిక సత్య ముర్వీవధూతి॥

కం॥ ప్రథమసతి కుడయ మందెను  
ప్రథమానయశుండు శంకరయ్య వితీర్ణ  
గ్రధనైకనిపుణుడై మా  
సధనస్థవసీయగుణగణప్రవరుడై॥

కం॥ కాంచె ద్వితీయాంగన ధీ  
సంచితనిరవద్యచిరితు శమదమశాంత్యా  
ద్యంచితమానసపదు ధ  
ర్మంచర యని తలచు నమ్మి రాజవరేణ్యు॥

కం॥ సామాజ్యరక్షణచాకచక్యంబున  
జాణక్యమార్గంబు సంతరించి  
రాజకీయరహస్యయోజనావిధులలో  
నల్ల యుగంధనీతి నభ్యసించి  
పరిపాలనక్రియాపాండిత్యగరిచులో॥

కం॥ దిక్కునయోజి పాండిక గ్రహించి  
స్వాతంత్ర్యచాతుర్యసామరస్యములలో  
దిమ్మర్చుమంత్ర మార్గమ్ము గాంచి

భాసురయశోభిరాముడై వాసిరెడ్డి  
వేంకటాద్రివసుంధరావిభుని చేత  
సచినపీదమున మిగులబ్రహ్మి గాంచె  
నతడు సామాన్యుడే శంకరయ్యమంత్ర॥

కం॥ ఆ శంకరమంత్ర కి గుణ  
లేశగ్రహణైకసుగుణలీలావిభుం  
డాశాపరీతనుతిపద

పేశలు డగు కోటమంత్రవిభుడు జనించె॥

చం॥ ఫణిధరు పాదపంకరుహభక్తియుతుం డగు కోటయాభ్యుధి  
మణి పరిపాలనాగతిసమగ్రకలావిభవంబు నేర్చి తా  
గణకపదంబు నందు బురికర్షకు లుజ్వలసమ్మదోక్తిభూ  
షణము లొసంగ మించె సుయశఃకలనావలమానమూర్తియై॥

ఉ॥ హరిభవానిశంకరపదాంబుజముల్ మది నిల్చి భర్తృసే  
వారమణీయసద్వ్రతవిభాసురస్వచ్ఛయశఃకలాపయై  
మీరెను వేంకమాంబ యెలమికో ఘను కోటయమంత్ర భార్యయై  
వారధికన్యకాసుగుణవైభవసంగతయై ధరాస్థలి॥

కం॥ కొడుకుల నా కోటయసచి  
వుడు గనియో గులజ యందు బురుషార్థములో  
జడజడ నాస్యచతుష్కము  
పుడమి బాడమననుచు స్వజనములు కీర్తింపగా॥

సీ॥ ప్రథమపుత్రుఁడు కవివర్యసంస్తవనీయ  
హరిసద్గుణశాలి యబ్బరాజు  
రెండవ తనయుఁ డఖండగాయకకవి  
త్వప్రాభవుఁడు రామబ్రహ్మమూర్తి  
మూడవసుతుఁడు సమ్మదితధాతీనాథ  
సంస్థానవర్తి కృష్ణయ్యమూర్తి  
నాల్గవతనుజుఁ డనన్యసామాన్యని  
త్య కవిత్వవిదుఁడు ముత్యముబుఘుఁడు

జననిజనకుల పుణ్యలేశంబుల్లి  
భాసుకారపుత్రరూపములఁ గాంచె  
ననుచు జనములు కీర్తింప నలరి రిలను

గోత్రమునికాశ్యపుని కీర్తి క్రొత్త లెత్త ॥

33

గీ॥ వారిలోఁ గృష్ణమూర్తి ప్రాభవము నంది  
యలరి పేకటలక్ష్మమ యందుఁ బుత్రుఁ  
గాంచె గోటీశ్వరుని దానకలితహస్త  
పద్మ గణికపదస్థితు భవ్యచరితు ॥

ఉ॥ తమ్ములు మువ్వ రాశయహితమ్ముగ ధర్మనయాధిగమ్యమా  
ర్గమ్మున భ్రాతృభక్తివిధులమ్ముగ పర్వనసల్పుచుండగా  
సమ్మదితానవద్యవిలసద్యశుడై తగ్గె నబ్బరాజు త  
ధ్యమ్ముగు నబ్బ ! రాజితడై యుండును పౌరులు సన్నుతింపగన్

సీ॥ శరభరాజీయాది సద్గ్రంథనిర్మాత  
శరభరాజేతన్వి జనకుతండ్రి  
వైద్యకళాకలాపప్రాయుడౌ కోటి  
లింగసుధీరుఁ డే లేమ తండ్రి  
కవితాభిషక్సమగ్రజ్ఞానసంశోభి  
పిచ్చయ్య సచివుఁ డేవెలఁదితమ్ముఁ  
డార్యసంస్తవనీయచర్యాభిరామమా  
తుభూరుకుల మే వధూటి నెలవు ॥

పరమపదవాస నిర్మలపాదపద్మ  
సేవనాలోలరూప మే చెలువ మనసు  
అట్టి జగ్గాయమను బెండ్లియాడి మించె  
నబ్బరాజు గభీరపయోఽబ్ధిరాజు ॥

శా॥ శ్రేయోదాయకమైన మార్గములలోఁ జిత్తమ్ము హత్తించి య  
న్యాయప్రాపకదుష్ప్రవర్తకనములం దాసల్ విగర్జించి త  
న్నాయమ్ముతులు సద్గుణల్ వినుతిసేయక్ గీర్తినిం గన్న జ  
గ్గాయమ్ముక్ బతిభక్తిశీలను స్తుతుల్ గావింపఁగా శక్యమే ॥

గీ॥ పరమమతులగు నాదిదంపతుల పోల్చి  
యతులసౌజన్యసౌభాగ్యయతులు నగుచ  
బ్రతు జగ్గాయమకు నబ్బరాజమూర్తి  
పరున కుద్భవమై మువ్వయతనయులు ॥



చం॥ తనయులు మువ్వరాద్యులు సదాశివరాయలు పెద్దవాడు పా  
వని రఘునాథమంత్రిగణవన్మః రెండవవాడు సజ్జనా  
వనుడగు సోమసుందరుడు ప్రాజ్ఞుడు మూడవవాడు గాంగ  
రినిగడియింప సాగిరి సుధీస్తవనీయ యశోభిరాములై ॥

తే॥ గీ॥ కామమయు నఖలాండాంబికయును రత్న  
మాంబయును రంగనాయకమ్మయు మఱి శశి  
లేఖమలు పుత్రికామతల్లికలు గాంగ  
జగ్గమాంబాబ్బరాజు లుచ్చతను మనిరి ॥

చం॥ పతి పరలోక మేగఁ దన బాలుర వృద్ధికిఁ దెచ్చి విద్యయున్  
చతురత నభ్యసించుటకు సాయమొనర్చి వివాహకార్యముల్  
వితతశుభంకరంబుగ నవేలముదంబున సల్పి కీర్తిసం  
గతయుని ప్రాజ్ఞు లౌ ననగఁ గ్రాలెను జగ్గమసాధ్వీ ధన్యయై ॥

గీ॥

గీ॥ రామస్వామితనూజను  
ఆ మాశిక్యాంబ బెండ్లియాడెను విద్యా  
కామి సదాశివసచివ  
గ్రామః గీతైకవిద్భిభామశిగురయై ॥

ఉ॥

మ॥ పతిసేవాపరతంత్రభాగ్యమది లోపంబై చనన్ భక్తిస  
న్నతియై మించి సదాశివాప్రియుగచిత్తన్ బూని తన్నామమే  
గతి యంచున్ జపించుచున్ దలచుచున్ కాంతాజనానందవ  
ర్ణితచారిత్రవిశేషయై పల్కె మాశిక్యాంబ సచ్చిలయై ॥

కం॥ శ్రీసోమసుందరుడు గుణ

భానురుడై ముత్యమనెడి ప్రాజ్ఞునకు దయా  
వాసునకు దత్తుడై కవి  
తాసంగతిఁ గాంచి కీర్తిధనము గడించె ॥

గీ॥ సోమసుందరరాయ విశుద్ధచరితుఁ  
డధికప్రీతిని శేషగిరమ్మ నెలమిఁ  
బెండ్లియై తోడి యువకుల వినతులంది  
హూణరాజసభోద్యోగయుక్తుఁ డయ్యె ॥

ఉ॥ రెండవ సూనుఁ డార్యనుతరేతియుతుండు రసాభిరామవా  
జ్ఞుండనమండితుండు రఘునాథసమాఖ్యుడు కీర్తికామినిన్  
నిండు ముదంబుతో జగము నిండ నటంపంగఁ జేసె ననుధీ  
రుండె కృతిన్ గొనెన్ గవివరుల్ తను శ్లాఘనమాచరింపంగ ॥

చం॥ సరసుడు వ్యావహారికవిశాకడుఁ డాంధ్రకవిత్వతత్వభా  
స్వరుఁ డతిధార్మికుండు విలసత్తరవైద్యవిశేషజేది సు  
స్థిరశివభక్తితత్పరుడు ధీవరుఁ డౌ రఘునాథరాయుఁ డి  
ద్ధరఁ డనకీర్తిచంద్రికల దాల్చి దిశల్ ప్రభ లీనుచుండంగ ॥

మ॥ వరమాతామహద్భువారినిభిభాస్వదత్తుడై సత్కుల  
భరణుబై పతిపాదభక్తిగల యంబాయమ్మ యా సాధ్వీ ను  
ర్వరఁ బెండ్లాడి సమస్తసౌఖ్యములగొప్పన్ మిక్కిలి సంతోషవి  
స్ఫురణన్ సత్యవతికుమారికును విమ్ముల్ మీరఁ గాంచె ధరన్ ॥



కం॥ సరసాగ్రే సరునకు భా

సురకవితా భావలోలశుభగమనోబ్ధాం

తరునకు ధర్మకళావి

స్తరునకు వ్యవహారధర్మతత్వజ్ఞానకు॥

కం॥ ధీరప్రవసీయకళా

సారాచారాభిరామసౌజన్యనకు॥

పారావారగభీర

స్ఫూరునకు॥ సుకవివినుతసద్ధర్మనకు॥

కం॥ నిరవద్యభక్తిశీలున

కురుతరశంకరపదాజ్ఞయుగళిసేవా

పరిణాద్ధహృదయపద్మన

కరిహితకరవర్తనన కహంశూన్యనకు॥

కం॥ శ్రీరఘుపాదసమాహ్వయ

సూరిప్రజవర్ణనీయశుభత్సేగుణా

ధారునకు జగ్గమాంభా

నారీపుత్రునకు సుకవిసందీర్శనతికి॥

మ॥ తభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిగా నా రచింపంబూనిన చంద్ర

హాసచరిత్రమునకు॥ గదాకమం బెట్టిదనిన॥

ఉత్తర

## చంద్రహాస చరిత్ర.

ప్రథమ శాశ్వము.

### కథా ప్రారంభము.

చం॥ ధరణిఁ గలట్టి పట్టణవితానము లందున నగ్రగణ్యమై  
సరసుల కాటకట్టలు ప్రళస్తసమస్తసువస్తునిస్తులా  
కరములు భర్మహర్మ్యమణికాంతిసమన్వితదిక్పదేశమై  
కరము వెలుగు శ్రీపుర మగణ్యతరప్రమదానివేశమై॥

చం॥ ధరణిసూర్యగణ్యులు విభాత్యని మింతు సమస్తవిద్యలక  
బురహరు, మింతు నిశ్చయము భూపకరమారులు శస్త్రయుక్తిఁ గి  
న్నరపతి మీఱు ద్రవ్యకలనంబున వైశ్యులు మింతు రెండు, శ్రీ  
హరిపద మంటు ధాన్యనిచయ్యా? హలాంకునిమింతు పాదజల్॥ 2

సీ॥ తోటలా సరసంపుఁదేటలా నవకంపుఁ

బాటలా వెల్వారు తేటులలరు

పేటలా కొమ్మరైన బాటలా సొగసైన

చోటలా సాధా?కోటు లలరు

చేటులా యడదంపు బోటులా సరసంపు

వాటులా నృత్యంపు నేటులలరు

కోటలా సద్భటకోటులా జవయుత

ఘోటులా ముద్దుతనహూట లలరు

నవనవవిలాసభాసుర వివిధభాగ్య  
నిరుపమానంబు విదళితసురపురంబు  
శ్రీపురం బొప్పు లక్ష్మీకేగాపురంబు  
తిపురమునకు సాటి రా జేపురంబు ॥

చం॥ అతులితహర్యభాగముల యందుఁ జరించుచుఁ జంద్రికానిశా  
విరతులలోఁ బురాంగనలు వేమకకై శశిలోని జింకకు  
కృతకతృణాంకురంబులఁజిగి ర్చెడి గారుడరత్న భూషణ  
క్రతతిని జూపి తోడిచెలువల్ నగఁ దామెనడింతు హాసము ॥

చం॥ పురవరసాధశుభ్రుచి పూగముతోఁ దనమేనికాంతి చు  
ట్టజీకిము సల్పు సారెకుఁ దలలున దూటి గవాక్షమార్గము  
బానిపారి నేగు చందురుని ముగ్ధులు గైకొన మాస్తనైల్యబం  
ధురమలినాంకుడయ్యె ననఁ దోచుఁ దదంతరసీలరుక్మిణీ ॥ 48

చం॥ పొలఁతుల యూర్పుతావలను బుట్టువునొంది దళిత్పయోరుహ  
బులకడవృద్ధినంది పురపుష్పవసీరమణీయశాఖికా  
సలముల నాటి తేటి తనుదాన దిగంతరమధ్యవర్తియై  
మలయసమీరమా పురరమాపదిచర్యయొనర్చు నిత్యము ॥

క॥ ఆ పురమేలు మేలు భలియంచు జనుల్ నుతియును నీతిగా  
ధావనయప్రభుత్వకలనాయితస్త్యశుచిస్థిరుండు ధై  
ర్యాపరకాంచనాద్రి సుజనావనుఁ డంచితప్రథ్నానుండు సీ  
తాపతిభక్తుఁ డొప్పు బహుధావిజయాఖ్య వహించి మించుచు ॥

ఉ॥ అతనిమంత్రి దుర్గుణగణాకరాఁ దాత్పర్యమునఁ బ్రయోజన  
ధీరజనాపకారకృతదృష్టిపహుం దరిలోఁ బ్రయోజనము  
శాతతబద్ధచిత్తుఁడు ప్రజాపరిపీడన వక్త్రముండు త  
ద్భూతలసాధు నాన్న నల మొదటి పులకమును ముట్టబుద్ధియొక

చం॥ అతఁ డొకనాఁడు గేహమునఁ బుంజున తోలికచిహ్నము  
యశులును నాత్మలొక జెలగ నుండియు మున్నగులాడుచోడ న  
త్సుతు వనువెంట నాడుకొనుచుఁ జనియె నానుజాలయొక్కఁ డం  
చితనుమహారదేహియై ప్రసిద్ధతత్వాభిరుగి శశిలోలుడై

సీ॥ కలువరాయని లేకగతిఁ గన్ములకు విందు  
బొదలించు చచ్చురస నుదయలోడ  
చిరునవ్వునునుగాంతి చిరగావిశాంతిలు  
విదలింపఁ జాలు శతవిదవితోడ  
కడకయిదూపుల గణాకరకలతోడ  
గడతేలు తెలియగకనలు శిశుం  
బహుమూలపన్నుల మనమి హారజను  
సరస మూడెడి మృది కాంతి తోడ

గీ॥ వెడఁదనై పీననై బుట్టించిడియెడగ  
వరలు శుభకరమైన పేరులముతోడ  
గన్నులకు వింత వింత దుక్కండుమాటు  
గూర్పు న బాటలు వర్ణింపఁగరెదఁ దిలకింపెడి

కం॥ చెలువకులకు గని యగు నా

యెలఁజాయపుఁ గుట్టివాని కేలిక యెవరో

తలిదండ్రు లెవ్వరో యడి

తెలియఁగ రా దతని చెలువు దృక్కులఁ దచుపుక ॥

చం॥ తమకడ కేగుదెంచిన సుధానిధిఁ బోలిన మోమువాని శ్రీ  
రమయలు నా విజాలముగ రాజులు వక్షమువాని రాజచి  
హ్నములఁ జెలంగు వాని శుభ నాయక శ్రేయముగంబువాని చి  
త్తములను మెచ్చు జోస్యుల విధాబును గన్గెని మంత్రు లిట్లనుక ॥

గీ॥ నాసికల వ్రేలులుంచి విన్నాణముగను  
చూచుచుంటిరి చిత్ర మిచ్చోట నేమి  
కల దటన్న నమాత్యముఖులు గాంచి  
పలికి రిట్లుల మర్మసంకలితభాషితి ॥

56

చం॥ మనసిజ నేలు నవ్యసుకుమారతరాంచితసుందరత్వముక  
వనజవిశాలలోచన శుభంకరపన్నుఖమండలంబుచుక  
గనుగొని మెచ్చుకొంటి మనగా నిది గాదు వచింపుఁడంచు వా  
రిని బలవంత పెట్టె వివరింపుఁడటంచును మంత్రు కిన్కతోక ॥

గీ॥ క్రూరుఁడగు వీని దళిఁ గలకొలదిల బలుకఁ  
గలుగు నీ పసివాని కిక్కటులు కొన్న  
నిజము వచింప కున్న మన్నంప ఁడెత  
డంచు ఁదలపోసి జోస్యు లిట్లనిరి చీతి ॥

57

చం॥ తమకడ ఁదాపఁగా దరమె ధాత్రిపగుత్సభమంత్రు శ్రీఖర  
త్వమునఁ జెలంగి నూద్యగులఁ బాలన నల్పు ప్రభాను లౌట న  
త్వము వచియుంతు మీ శిశువు నందునఁ గల్గిన రాజచిహ్నముల్  
భ్రమ గలిగించె నీతఁ డొక పట్టున నిప్పురి నేలు యోగ్యుడై ॥

చం॥ అని వచియుంపఁగా హృదయ మందున శూలము గ్రుచ్చుకొన్న భా  
తిని కడు గన్పమైన వెలితిక బచింపక పేర్చి జోస్యులక  
గనుగొని వీని జాతకమునక నూన రాజ్యరమాపురంధ్ర యీ  
తని వరియించు రీతి కలదా! యటులేక వివరింపఁ గాఁదగుక ॥

కం॥ అని యిటు బల్కిన మంత్రక  
వినుపించిరి జోస్యులిన్లు పృథ్విపచిహ్న  
వను ఁడిబాలుం డాపద  
లను గాంచఁడు సౌఖ్యముగఁ జెలంగును సుమ్మి ॥

61

మ॥ అని జోస్యుల్ వచియించు పాక్య మది శూలాకారమై శ్రోత్రవ  
ళిని గాడంగను గొల్పు నప్పటికిఁ జాలిపించి తుహ్యారతి  
జనఁగా నాజ్ఞ యొసంగి యేకతమ చింతక మున్గి యారాజ్యల  
క్ష్మిని బాలింపఁగ నన్యుఁ డట్లుఁడగు భంగఁ గాంచి పైరింతు నే

సీ॥ విజయునా మ్రాజ్యరబు నిజపుత్రు భుజపిశా

నలరారు నరతును దలఁచు చురటి

శ్రీపురరాజ్యలక్ష్మిసోదరమునకు

నేను లావలమని మొంచుచుంటి

మృత్యువును స్వామాజ్యాభిషేకంబు  
దొడకు నటించని ముదియుచుంటి  
రాజాధిరాజునై తేజోధనులు నా  
ద్వైపజాలుమ నని యోచుచుంటి

గీ॥ అశలన్నియు విఫలంబులై నశింప  
పృథులనువైరగర్భ దారిద్ర్యముతుడు  
మాముకిన ప్రళయస్వామాజ్యభరము  
సర్వమాను జాల్పఁ గలఁడట నైచుటెట్లు॥ 63

ఉ॥ దిక్కొక యింత లేక కడు దీనతతోఁజుగ నన్నునన్త్రముల్  
చిక్కక మత్కుమారకుని చెల్లికిఁ జేమచు నున్న వాఁడు వీఁ  
డెక్కడి వాఁడో యేమో మనకేల యొసంగుడు కూడు గుడ్డలం  
చక్కట! యేతఁ దీసితిని అపడ మూలక జైన యీతనిక॥

తే॥ గీ॥ ఏది యెట్లులైన నగు యాక యింతని నిపుడె  
యజ్ఞపురక రాధికులునిజేయంగ వలయు  
దాన శిషియూడు మున్నునన్త్రాజమయఁ  
జలయి తలవరులను గాంచి కులికె నిట్లు॥ 65

ఉ॥ నమ్మిన బంట్లు మీతో జననదలును గాంచుటలాదిగాఁగ మా  
సమ్ముఖమాదులకుఁ గుండల పల్కుచు నుంటిరి నేటి దాఁక గో  
త్యమ్మగు నట్టి కృత్యముల జట్టున మీవలె జేయువారు మా  
స్యమ్మని చెప్ప నొప్పుఁ బులియం తని వారిని నచ్చఁ బల్కుచు

ఉ॥ పాప మటంచు నెంచకయె బాబుని కంఠము మీ కరాసిచే  
బాపియు నానవా లవయవంబులలో నొకడిందు తెండు పొం  
డి పనియందు మాంధ్య మొకయింతయుఁగాంచగ రాదు దీనిచే  
దాపర మాను మేలగు విధాభిముదంబు విశేషలక్ష్మీయుక్

మ॥ నిలుపఁ బూనిద మద్భవంబునను వానిక నేడుమీరల్ తమ  
బెలమి దిక్కులనిండ రమ్మచుచు నెంతే వారి బుప్పించి తొ  
దలఁచె వీడికఁ జచ్చినట్లై మదిచింత మానుమక బుతుండే  
యిలఁ బాలించు నిజంబు తప్పదిక రాజేంద్రాభిమానంబునక

చ॥ దురితతరప్రవర్తనలు దుష్టులు న్యాయము దప్పి కాననాం  
తరమున ముద్దుబిడ్డ నతిధారుణకృత్యము సల్పునుండిరే  
నరయఁగఁ జాలనంచు జరమాదినిపాతము యెంచె నాఁగ భా  
స్కరు డపరాదికూటమునఁ గన్పడె రక్తకళాభిరాముడే॥

ఉ॥ నల్లని కాంతులక జెలఁగి వాలుగు దిక్కుల నిండ జీఁకటుల్  
తెల్లఁగ మిన్నుమిన్ను మని తేజముఁజూపుఁగసాగె దారకన్  
పుల్లదశక వహించె శుమముల్ ముదకుందిరి జారచోరు లా  
చల్లనివేళ నెల్లఱకు శాంతియయ్యుంబుగఁ నొంచె నమ్మడిక॥

గీ॥ బండికం దెనచాయ పరిభవించెను మేన  
నేరండ్లై లంపు గార బూసి  
వీఁకటి కంట విశేషవై య్యులైన  
నీలిగానెను కటినిక బిగించి

తెగ్గలుజుంజురు పల్ల వెండ్రుకల్ కనరాని  
 లాగున వెడద కుల్లాయిపెట్టి  
 ఏపె కంబపు రీతి హెచ్చనర్పగఁ జాలు  
 కరమున నొరగల కత్తినూని

గీ॥ తాళభూమిజము లనంగ జాలి నట్టి  
 దీర్ఘతరకాయము గల దిట్టలిర్వు  
 రెసంగ మెసఁగెడి ముదమున నేగుదెంచి  
 రెలమితోడ నమాత్యుని గృహమునకును॥

కం॥ చేరిన తలవరులఁ దయ  
 వారఁ గని బాలుఁ జూపి ప్రాథత మీరల్  
 దీరుప వలె నీవధ నె  
 వ్వారలు గనకుండు నట్టి వైఖరి తోడఁ॥

ఉ॥ నిద్దుర నందు బాలుని వనీస్థలి చేరెడు నంతదాక మీ  
 రొద్దిక సందడింపక ప్రయోజనముఁ బొనరించు టొప్పుగా  
 కుద్దవిడిఁ వడిఁ కలఁత నొందియు మేల్కననేని కీడు మీ  
 వద్దకుఁ జేరు జాగ్రత కృపాపరతంత్రతఁ బూన హనియా॥

చం॥ చనుడన బాలుమంచమును జయ్యన మూపులపై ధరించి త్రో  
 వను విడి దొంగదారి బడి పాదములెల్లను గాడు కంటకా  
 గిని గడు బాధనొందు చవలీలను ఘోరతరాంధకారభా  
 జన మతిఘోరవన్యమృగసంకులమా వనసీమఁ జొచ్చుచుఁ॥

సీ॥ ఘోరనైఁహికవారసారభయావహ  
 గర్జాధ్వనులఁ గొంత కలఁత వడుచు  
 అశనదిదృఢాద్రిపిశునైకశార్దుల  
 జాలనిస్వనముల సడలు వడుచు  
 భీకరపై శాచికాకృతసంకుల  
 కోలాహలంబులఁ గూల వడుచుఁ  
 గాలకూటవిమాగ్ని కలితాహినిశ్వాస  
 వాయుతాపంబుల వాలఁ బడుచు

గీ॥ ఫేరునిమ్మరసంరావవికటసంగ  
 నైకపుడుఃస్వనంబుల నడలు వడుచుఁ  
 గంటకత్మోరుహకుడుంగ గాధతాడి  
 తావయపు లొచుఁ జేరి వనాంతమందు॥

ఉ॥ అంధుల బోలియున్న మన మాచరణంబు నొనర్చు టెట్లు వే  
 యింధన పాళి నేరికొని యిచ్చట ప్రోవొనరించి యగ్నిసం  
 బంధము గల్గఁ జేయఁగ సమంజసమా తరువాత బాలునిఁ  
 స్కంధవిహీనుఁ జేసి చనఁ గల్గుదు మంచుఁ దలంచి యెంతయుఁ

గీ॥ ఇంధనంబులు గొని తెచ్చి యందు వహ్ని  
 రగుల జేసియు వెలుగుగాగఁ గనిరి  
 తలవరులు మన్మథాకారు లభితచంద్ర  
 ఘాలు సచ్చీలు మృదులగుణాలవాలు॥

చం॥ కనుగొని నంత లోపల నె గాఢభయార్ద్రమనస్సనోజ్జ్వలై  
ఎనసిన ప్రేమ ఖడ్గముల బృద్ధిపయి బడసేసి కొంతసే  
పునకు వనమ్మును మఱచి పూనిన కార్యము నిర్వహించి యే  
యనువున బోవనీర్తు మని యాంతరసిమ విలాకు నందుచున్

ఉ॥ మంచయుఁ జెడ్డయం చ నెడు మాట నెఱుంగఁడు గిల్లఁజెక్కులన్  
గుంచెడు పాలు గారు ననుగున్ శిశులన్ జెలువారు చున్నవాఁ  
డంచిత గాత్రుఁ డెట్టులఁ గరాసిని గుత్తుక కోయ నాను యీ  
పంచశరాంచితున్ సుకవివర్ణితచారువయోవిలాసునిన్॥

ఉ॥ జీవము తోడ నున్నఁ బరిశీలన జేయుచు సజ్జనాభిక్ష  
దావల మై సమస్తవసుధాపరిపాలనమాచరించిదు  
ర్భావులఁ జెండి ధర్మము విరాజిలఁ జేసి యశంబువెంద నా  
శ్రీవిధవాస్పదం బయిన చిహ్నాలు గన్పడె బాలుఁ జూచినన్॥

కం॥ అని యొకతలవరిబాలుని  
గని పల్కిన యొండొకండు కడునబ్బరమున్  
గని వ్రేల్లిన దినమణియన  
గను నొప్పిదు బాలుముఖము కని కరమొదవన్॥

ఉ॥ ఇంతటి ప్రేమ నెమ్మదిని నెన్నఁడు జెందను మత్కరానిచే  
నింతకు నెంతమంది తెగి రియ్యడఁ జింత యున్న నే నే  
పొంతకుఁ బోవ నెంచఁ బదముల వణకంగిడు నాగ నార క  
న్యంతరమాదు డించి చఫ నాల్క దలంకు నుమీ క్రమంబుగన్॥

ఉ॥ గోణమునైన దాల్చు తెరగున్ గన డీశిశు విల్లు గావునన్  
బ్రాణముఁ బాపుఁ డం చిటులఁబల్కుఁగఁ గారణ మేమియొక్కొ పా  
షాణముఁ బోలు నెమ్మది విచారముఁ గూర్పడె విన్నవారు వి  
న్నాణము నందరే మనమునన్ గృప వీడుట పాడి యానెఱో

కం॥ కఱకుకరాసిని శిరముల  
నఱకితి మిచ్చోట మనమునన్ గృపఁ గననే  
కఱవోటను నీ బాలుని  
తెలుగునశార్ద్రత వహించి తెలివిడి నైతిన్

సీ॥ మంచయుఁ జెడ్డయన్ మాట యెఱుంగని  
శిశు వపకృతి యేమి చేసె నొక్కొ  
ఒకచెంపఁ బాలు వేతొకచెంప నెత్తురు  
వెలయు బాలుం డేమి సలిపెనొక్కొ  
తల్లిదండ్రుల వేదతనమున నడమాడు  
పిల్లఁ డేచిక్కులఁ జెట్టె నొక్కొ  
అన్నవస్త్రములకు ననదయనా పసివాడు  
తన కెట్టియిక్కటల్ దాట్టె నొక్కొ

గీ॥ అర్ధరాత్రంబు నంను మహాంధకార  
బంధురాటవిలోఁ జంకుఁ బంపుటకును  
కరుణ హృదయంబు నందునఁ గలదొ లేదొ  
చండమహార్య పరునకీ సచివమణికి

చ॥ తల నటకుల జటంచు నటఁ దాను కృపారహితాశయుడునై  
పలుకుచు గాక నంతటనె బాలుని దీనునిఁ జూపఁ బూను చే  
తలకుఁ గరంబు లాడునె వృథాగను రోషవిహీనుఁ డాటచే  
గలఁక వహించె నీని పడఁగా హిత ముచును బల్కి పెడియున్

॥ హత్య యొనరించి యానవా లవయవంబు  
లందు నొకదాని తెమ్మని యాజ్ఞ యొసఁగె  
గాదె చంపక యున్నచో గలుగుటెట్లు  
చిహ్న మంచని మదిలోనఁ జింతఁజేసి

88

॥ బాలునియంగముల్ గెడపి ప్రాణముఁ బాపక బాధముంపఁగా  
మేలాకొ చిహ్నముల్ గొనక మేము జనన్ సచివుండు కోప్పియై  
కూలుచు మమ్ము నెట్లయినఁ గొల్పదు చిత్తము నీనిఁజంప మా  
యేలిక హత్యనమ్ముగతి నీశిశురక్షణ చేయు టెట్లొకో

తే॥గీ॥ అంచుఁ దలపోసి బాలుని యవయవంబు  
లందు దృష్టిని నిగిడించు నంతఁబాన  
తలమునం దారు వ్రేళ్ళుంటఁ దెలిసి చిత్త  
మందు నాయురుపేతుఁ డం చలరి యంత  
బ్రతుకుమీ జీవుఁడా యని పాదమునను  
గల్గు మిక్కిలి వ్రేలును గత్తిచేతఁ  
గోసి తా మానవాలుగాఁ గొనుచు బాలు  
సేమ మెంచియుఁ బ్రార్థన చేసి రిట్లు

90

ఉ॥ ఘోరతరాటవిక శిశువొకొండె వసింపఁగ నుండె నీని నీ  
చాగుకృపాప్రభావమున సాకి యనుగ్రహమున్ వహించి యీ  
ధామనే పైని వత్సనిశతంబు వసింపఁగఁ జేసి కావ వ  
య్యా! రఘురామచంద్ర! భవదాప్రియుగంబులు సంస్మరించెదన్

గీ॥ కరిని బ్రోచిన వేల్పువు గాన వంత  
గాంచు ద్రువుఁ బ్రోచినట్టి యఖండమతివి  
చిటుత నీకుట్టువాని రక్షింపుమయ్య  
మానిసంచయగేయ రమాద్వితీయ

9

ఉ॥ తారలు కాంతిమాయ జనతండము నిద్రలఁ బాయ పడులె  
తే రహిఁ గూయ చీకటులు తేజమువాయఁగఁ గల్వదాయ తా  
దూరుపుకొండ నెత్తములఁ దొల్లటి సంజ వెఱుగుతంగు సిం  
గారము వింపఁగాఁ దొడఁగె గార్మొయిళుల్ గన నూతనచ్ఛవ్రల్

చ॥ తెలతెలవారె దిక్తటులు తేజముఁ బూనెను ఘోరసత్యముల్  
తొలఁగి గుహళిఁ జేరఁజనె దోయజముల్ వికసించె సర్వజ్ఞ  
వులు తెలివిన్ వహించిరి విభూతివిధంబునఁ దారకాచ్ఛటల్  
కల తొలఁగె గ్రమక్రమముగాఁ దొలఁగె వితతాంధకారముఁ

ఉ॥ సంగడికాడు వచ్చె నిక సాగటె యాటలటంచు నెంచి క  
న్నుంగవపైని కాటుక విరోధముగాఁ బవరించి కుల్కు చ  
న్నుంగవపైని బైటనిడి మాత్మరిరంస చెలంగ నేగు త  
న్యంగుల రీతి పంకరుహవారము నీరము నంచు భాసిల్లా



చ॥ గరులు విదల్చుకొంచుఁ బత్తంబులు త్రిమ్మర సాగె భూజపుక  
దొరటలలోన ఘూకములు మారఁగసాగె మృగేశసంఘము  
ల్లితిగుహలందు మత్తునఁ జలిరపక నిద్దురఁ బోవసాగె భా  
స్కరుని నవాంశుమండలిని గన్పడ సాగెను తైత్తి మత్తరిక

చ॥ కలితపయోజరాగములు గా నొక కొంచెము సేపు మాక్తికం  
బులుగను గొంతసేపుఁ గపపాల్పగు బారదమట్లు కొంతసే  
పల ననజాతబంధుఁడు నిరంతరవృద్ధిని గాంచుచుండఁగా  
జలరుహపత్రవారికణసారదుచుల్ కనుపట్టె నెంతయుఁ

॥ ఇట్లు తలపోసి తలపోసి యీశ్వరేచ్ఛ  
కొలఁది జరుగును చేచేత కుట్టుజంపు  
కంటె నివ్వని డించుట కర్జమంచు  
నట్లొనర్చియుఁ జనిరి గృహంబుఁ జేర

99

చ॥ అటు చారుల్ చనినంత ఘోషమృగజాలాభీలరావావృత  
ర్భటులక బెగ్గిలి యేడ్చి బాలుఁడు దిశాభాగాలి మార్గోయ ను  
త్కటతత్వానము నాలకించి పఱచె తత్కూరవన్యాటల  
చోటు వే వీడియు నీశ్వరామలకృపక శుద్ధాంతరంగంబునక

చ॥ ఘనతరకాననాంతరము కన్నులు గానని యుధకారముల్  
పెనగొనఁ బుండరీకముఖభీకర ఘోరమరారవార్భటి  
జనితకృగుర్భునుల్ భయవశంవదుగో నునరించు ధైర్యవం  
తుని నపు డిట్టి బాలుగతి తోఁపక యుండున పాతకాళిక

గీ॥ ప్రాగ్భవంబున నెటువంటి పాపతండ  
ముల నొనర్చెనో యేమొకో తెలియఁబోదు  
కాని కడుబాల్యమున నె జగంబునందుఁ  
గలుగఁ బోవని యిక్కట్లు కల్గెఁ బెక్కు

102

మ॥ తను నోదార్చెడి వారులేమి వనసత్వకూరసంరావసం  
జనితప్రస్ఫుటభీతిఁ బాదమున నిచ్చల్ గల్గు పెబాధయు  
పెనగో నేడ్చుచు నుండె నేలఁబడి యొత్తే దాఁ బదార్థన్నేశాం  
చనముఁ బోని శరీరకాంతులు రజచ్చన్నంబులై మించఁగ

తే॥ గీ॥ దిక్కు లేనట్టి వారికి దేవదేవుఁ  
డొక్కకంటను దిక్కుగా నుండికాచు  
ననెడి లోకోక్తి నిశ్చయ మయ్యెజుండు  
బాలుఁ డాపద లొదవక బడలకుంట

క॥ అర్భకుఁ డాయటవీస్థలి  
నిర్భరకష్టములతోడ నెమ్మది పొగులక  
దుర్భరవేదన గను నొ  
దర్భమ్మున రవి నభఃపథంబునఁ గ్రాలె

105

డి॥ శ్రీపురరాజ్యలక్ష్మికిని జేరిక కప్పముఁ గట్టవాఁడు ది  
గ్వాపితకీర్తి సద్గుణగణాత్తచరిత్రుఁ డుదారమానస  
ద్దీపితుఁ డార్యపూజితుఁడు ధీవిభవుండు పులిందనాముడు  
కాపురముండు కోణకటకంబును నేలుచు సత్యసంధుడై



సీ॥ పౌరావళిని గాన్పుభంగి పాలించుట

రామరాజ్యం బనరాదె యంచు

దానధర్మముల సతం బొనరించుట

కల్పభూజం బనఁ గాదె యంచు

ఈతిబాధాప్రమాదాతిశూన్యం బౌట

సత్పాలన మనంగఁ జనదె యంచు

బ్రవిమలసాద్గుణ్యవర్తన గల్గుట

ధర్మరా జని పిల్వఁ దగదె యంచు

గీ॥ వినుతి యొనరింప నెగడె సద్విపులబాహు

బలవిగాజితవిక్రమప్రాభవంబు

నై రిసంహారచణసమిద్ధావిజయ

కాంతుఁడైన పులిండసామోతస్సపుంబు

107

ఉ॥ ఆతనిజాయ నాధునిపదాంబుజముల్ మదినిల్పి సేవలఁ

బ్రీతిని జేయు చాపులను భ్రేమను గాంచు ధర్మ బతివ్రతా

ఖ్యాతలలో శిరోమణిగ న్నందితకీర్తి ధరించి మించె తే

జోతిశయంబు ధార్మికగుణాతిశయంబు తను వరింపఁగన్

కం॥ ఆయమ నెమ్మనమునఁ జెం

తాయత సంతానవాంఛ దరికొన భర్త

కాయజనమనవమోహను

నాయెడఁబాడఁగాంచి తెల్పె నాత్మవ్యధలన్

108

ఉ॥ వాసన లేని పుష్పమును, భావము లేని కవిత్వశైలి, వి

శ్వాసము లేని బంటు, బుధవర్గము కల్గని యోలగంబు, వి

ద్యాసరసం బెఱుంగని ధనాంగనయుక్, గొమరుండు లేని ను

శ్రీసముపేతుజీవనము, చెందును వ్యర్థము నండుకోవిదుల్

తే॥ గీ॥ సాగశృంగారకలితసంసారవల్లి

నుదయ మందిన ఫల మనియెదరు పుత్రు

ఫలముఁగాంచని తీగ కైవడిని సుతుని

గనని సంసారమును వ్యర్థకారణమ్ము

111

ఉ॥ ఇవిధి మానసవ్యధల నెల్ల వచించి విచారమందు నా

జవ్వని చెంతఁ జేరి యల క్షౌతలనాధుండు బుజ్జగించి నీ

నెవ్వగ మానుకొమ్మ తరుణీ సుకృతాతిశయంబు లేనిచో

బువ్వులు ముల్కులౌను గద పుణ్యఫలంబు లలంఘ్యముల్, గదా

ఉ॥ నోములనోచి వేలుపులను బరితృప్తుల సల్పి దేవతా

స్తామసపర్యలన్ నెరపి సూరికదంబము నాశ్రయించి గా

ధామృతపానము సలిపి యన్వయపావనము బొనర్చు చు

న్నాము రమేశుఁ డెట్టులఁ గనండు సుతాథుల నన్ను నిక సఖి!

కం॥ అని యోదారిచి ప్రభువరు

వినియోగము వలన నేడు పృథ్వీపాలున్

గన బోవతె ననుసంగతి

మనమునస్ఫురియింపఁ బల్కె మగువకుఁ బ్రతి

112

చ॥ తలఁగకు మేను భూధవుని దర్శనవాంఛను బోయి వేగ ని  
మ్ముల నరుదెంచు వాడనని పొల్పుగఁ దాఁ బరివారయుక్తుడై  
వెలియు శ్రీపురంబుఁ గని వేమకఁ దత్ప్రభుసత్సభాస్థలిఁ  
గలపనులెల్లఁ దీర్చి నిజనాథునిమన్నన లంది యంతటఁ

కం॥ సెలవుఁ గైకొని మిత్రుని  
వలనఁ గైకొలు వడసి మించిన వేష్కఁ  
జెలువారుచు నిజపురికై  
యలరఁగఁ బరివారయుక్తుడై చనసాగెఁ

116

వ॥ ఇట్లు కలిపయప్రయాణంబుల సాగి నిజపురాభిముఖుడై

మ॥ కనియొక సాలరసాలసాలశమికారం బపిండికరో  
చనబిల్వముశమిరతివ్యఫలవిష్యక్తేననింజాభయా  
పనసామృతబుజకర్ణికారగణికాభస్మిక శేఫాలికా  
ర్జునహింజాలజయూధరీకర్ణికభూరుద్యాదికాంతారముఁ

మ॥ పరివారంబులు తోడఁ తాఁదరిసి సంభావించి సంతోషసా  
గరలోలాత్సవరీతుడై యడవి చక్కఁ జూచి యూపైని దా  
నకుడఁ వచ్చు నటంచు వెంచి తన నెయ్యింపుఁ నఖిల బిల్పియీ  
తెరఁగెల్లఁ వచియింప నాతఁ డట్లులొ తేనెయఁగాఁ బంచినఁ

కం॥ విడిదికి ననువగు స్తలముఁ

దడయుక కని యచట విడియఁ దగునని డేరఁ

గదించి సువాతమును

ఖదగతి చేయంగ సేవకాతతి బూనఁ

120

చ॥ పరిసరభూములఁ గలుగు వన్యకుజామలసుందరప్రభా  
నిరతిని జూచి వత్తుమని స్నేహితుఁ జీరియు వెంటరా వనాం  
తరమున కేగ నాతఁడు ముదంటునఁ చచ్చటి చిత్రలీల దా  
మరయుచు సంచరించు నెడ నార్తనినాద మొకండు దోచినఁ

కం॥ తలపఁగ నిర్మానుష్యము  
కలితాధికవన్యమృగవికారము సభయా  
కుల మివ్వన మిటఁ గనవినఁ  
గలిగెడు రోదనము దీని కారణ మేమో!

122

చ॥ అని తలపోసి యాతఁడు వనాంతరమందున రోదనధ్వనిఁ  
వినఁదగు నాప్రదేశమును స్నేహితుఁ దోడ్కొని పోయిగాంచె బా  
లుని రుధిరప్రసిక్తపరిలుప్తతరాంగుళుఁ జంద్రబింబశో  
భననవసుందరాస్యుని స్వభావకళాకలితాభిరామ నిఁ

ఆశ్వాసాంతము

ఉ॥ కంజభవాశ్వాయాంబునిధికంధితనూజ తనూజవైరిప  
త్కింజసమర్చనాయితజగద్ధితమానస మానసారధీ  
రంజితకావ్యరాజరసరమ్యపదార్థవివేచనాలస  
స్మృజల శేముషీసుహితమంతిహితంకర భవ్యవర్తనా

మాలిని

సుగుణగణవిశాలా స్తుతసద్భక్తిజాలా  
నిగమహితమనస్కా నిత్య భాస్వద్వచస్కా  
విగతరిపుసమూహ విజ్ఞతాసత్ప్రసోహా  
అగణితజనగేయా హరిలక్ష్మీవిధేయా

ఇది శ్రీ శేషచలాధీశ చరణసేవాసమాసాదితకవితావిచిత్ర  
దూపాటివంశపారావారరాకాసుధాకర  
శేషచార్యపాత్ర వేంకటరంగాచార్య  
ర్యపుత్ర శేషచార్యకవిమిత్ర  
ప్రణీత చంద్రహాస  
చరిత్రమునఁ  
బ్రథమాశ్వాసము



చంద్రహాస చరిత్ర.

ద్వితీయాశ్వాసము.

కం॥ శ్రీరమణీరమణకృపా  
భూరిస్థితనిఖిలసుకవిబుధజనగేయా!  
పూరితసుగుణామేయా  
ధారా! రఘునాథగాయ ! ధర్మవిధేయా॥

గీ॥ అవధరింపు పుళిందధరా ధివశాళి  
సఖునితోఁ దత్ప్రదేశంబు సరసకటిగి  
తచ్చిశువుఁగాంచి మదిని నత్యంతముదితుఁ  
డై తలంపఁగ సాగె నిట్లనుచుఁ బ్రీతి॥

సీ॥ సంపూర్ణపూర్ణిమా చంద్రమండలశోభఁ  
జెలువారు సీగూలు చిన్నిమోము  
పదియారు వన్నెల పసిడిచాయలు దేరి  
తేజరిల్లెడు బాలు దేహకాంతి

కంతుజయంతు లెక్కకు జేరనియక

మిక్కటంబగు బాలు చక్కదనము  
అనితరసుకుమారహరిపేశల మాచు

నలరారె నీబాలు నంగపాళి

బింబఫలకాంతిఁ దెగఁడెడి పెదవిసారు

రాజలక్షణలక్షితప్రతిభ గలిగి

నిర్మనుష్యము సంకులనిఖిలసత్వ

మీ వనంబున నిటులుండు తుమి యొక్కొ॥

3

గీ॥ ఘోరశార్దూలసింహసంకులము త్రస్త

ధావదేణీకులంబు పతన్మహీధ్ర

గండపాషాణశకలమా కాననమున

నొంటి నిబ్బాలుఁ డెటులుండె నొక్కొ దలఁప॥

4

మ॥ పది మాసంబులు మోసి కష్టపడి యోపరాని పె్ వేదనల్

గదియన్ సై చియుఁ గన్న యేజనని నిర్లజ్జావినిర్మోహియై

పొదలన్ ద్రోయఁగ నొప్పునే హృదయమేమో చిత్రమైతోచు నె

మ్మడి కెవ్వారో దురూహ బాలునిటు జంపం ద్రోచి రిచ్చోటునన్॥

సీ॥ కంటకతరుగుల్మ కాండముల్ శయనింపఁ

బట్టుపరువులె నీకు భవ్యదేహ!

శవణకఠోరమా జంబుకనినదముల్

మృదునూక్తులా నీకు సదమలాంగ!

పరజీవహానననిర్భరసింహజాలముల్

తలిదండ్రులా నీకు దైన్యమూర్తి !

పతగసంకులవనీభాగంబు జూడఁగా

గేహసీమయై నీకు కీర్తనీయ!

కఠినపాషాణశకలసంకలితమైన

కఱకురానేల నిలువఁ గాఁ గల తలంబె!

సహజసుకుమారతనుయష్టిజాలసడల

నకటకట కాన నెటులుంటి వయ్యబాల॥

6

కం॥ అగుఁగాక నేల చింతిల

విగతాపత్యమున గుండ వీనిని దయ శ్రీ

నగధారి యొసఁగెఁ గొనిచని

మగువకుఁ దెలిపియును బెంతు మమకారమునన్॥

7

గీ॥ పాలు ద్రావెడి బాలుఁ డేవర్ణమైన

నాత్మనూనుని వలె బెంచ నఖిలవర్ణ

ములకుఁ దగునని ప్రాముతుల్ బలుక వినమె

యంచుఁదలపోసి చెలికాని కనియె నిల్లు॥

మ॥ చెలుఁడా! చూడ మదీయభాగ్యము ఫలించెఁ పుత్రవాంఛార్థి

కలకాలంబు కృశించు చుండుటను శ్రీకాంతాధవుం డెంచి చిం

తలఁ దీర్పన్ దయచేసి బాలునిటు చెఱన్ జేర్చి గానట్టిచోఁ

గలుఁగన్ బోవునె ఘోరవన్యమృగవత్కాంతారమం దిట్టులన్॥

కం॥ అని ఘనసంతోషముతోఁ

దన సఖునకుఁ దెలుప వల్లె తగునని యబ్బి  
లుని దరిసిరి కొనిచనఁగా  
మనమునఁ చలపోసి వా రమందరగతులై॥

10

కం॥ వారలఁ గని బాలుఁడు కర

వారిజముల నెత్తె వాని భావముఁ గనిమో  
దారభటి నప్పళిందధ  
రారమణుఁ డెత్తికొని పురంబున కేగె॥

11

మ॥ పరివారంబులఁ జీరి భోజనముఖవ్యాపారముల్ దీర్చి యె  
ష్టగుంఁగాఁ గలవాఁడ మత్పురికి నె ష్టధాంగి కీసూను శ్రీ  
హరికారుణ్యకటాక్షులబ్ధమని మోదస్ఫూర్తిమై నిత్తు నె  
ప్పురుసంతోషముతోడనొప్పదుము నెయ్యుల్ బందుగుల్ మెచ్చఁగె॥

మ॥ ఒకచో నేనియు నిల్వఁబోవక ప్రయాణోద్యోగమున్ దీర్చి చే  
రికలో నాత్మపురంబుఁ గాంచి పనిచేక భృత్యాళినిక పట్టణం  
బకలంకప్రభమై నలంకరణకృత్యంబుల్ బొనర్పంగ నే  
వకులున్ జల్కిరి పుత్రలాభ పృథివీపాలాగతంబుల్ పురికె॥

సీ॥ శృంగాటకముల భూషించియు నందందుఁ

దీరిచి రచ్చంబు తోరణములు

రాజవీధులు కడు రాజల్లఁ బన్నీట

నలరఁ జల్లిరి కలయంపి మిగుల

కటకభిత్తికల చిక్కని సున్నమున్ మేది  
పట్టితీర్చిరి యెర్రమట్టి యోరు  
నిలయాంగణంబుల నలికి ముచ్చట మీన  
వరలించిరా రంగవల్లు లెలమి

గవని గవనికి దేవుఁడు గాచుఁగాత  
మంచుఁ గాంచనమషి వ్రాసి యలరఁజేసి  
నవనవవిభూషణాంబరవివిధకుసుమ  
భూషితులుగాగ నొప్పి రప్పురజనములు॥

14

కం॥ అంతట రవి యస్తాది  
ప్రాంతమునకు నేగె తమసమాశావితతుల్  
దొంతరలై క్రమ్మెను శు  
ద్ధాంతంబున దీపకళిక లలరారెఁ దగె॥

15

చం॥ ఇనుఁ డను జాతవేమఁ డపు డివ్విధి యస్తధరాధరస్థస  
ద్వనుల దహింపఁగాఁ బరగు ప్రజ్వలనప్రభయం చ నంగఁ గ్ర  
మ్మెను కడు సంజకావించవి మీరెను ధూమమనంగఁ జీకట్టుల్  
జనితకణంబులో యనఁగ సత్తతి మీరె నభస్థలంబునకె॥

సీ॥ అస్తమానుండయి యాపేక్షఁ దీరక

పలురూపముల రవి వలె ననఁగ

గేహభిత్తికలకు గీలుకొల్పినయట్టి

మరకతాదికజాతి మణు లనంగ

చీకటి యను చాందినీ కమరించిన  
 పాలుపారు నారస బుడ్లనంగ  
 రాజాగమార్థమై రాజిల్లు జేయఁగా  
 గ్రాలెడి పెద్దివిటీ లనంగ  
 నలరె తారక లాకాశతలము నందుఁ  
 బ్రబలె దీపిక లాశోణపట్టణమునఁ  
 బారులమనంబు లానాదపటిమ మించ  
 నాటి సంతోషవిషయచిహ్నంబు లగుచు॥

17

కం॥ ధరణీసురవరు లిది శూధ  
 కరసమయం బంచుఁ దెల్పుఁగాఁ బురిఁ జొరఁగా  
 ధరణీవరుఁ డరుదేరెను  
 పురకామినులు నివాళిపుంజము లొసఁగఁ॥  
 కం॥ రాజవీధుల నాధరారమణమాళి  
 పుత్రసంయుతుఁడగుచును బోవుచుండ  
 వేడుకను గాంచ మదిని భావించిమించి  
 చంచలాక్షులు సాధపార్శ్వములఁజేరి॥

19

చం॥ ఒక భ్రమరాధకుంతల రయోజ్వలయై ప్రభుఁజూడ నడ్డమై  
 వికచసరోజనేత్ర లతివేలముగా నటనిల్వఁ బిల్చె నో  
 సకి! భవదీయభర్త యన చాన విచారముతోడఁ బోవఁగా  
 వికటతరాట్టహాసమునఁ బిల్చి నిలంబడఁ దోడివారితో॥

చం॥ జలకము లాడుచుండి యొక చాన ధరాధపుఁ డేగుచుండుట  
 దెలిసి కనంగ చీర కటిని విగియింపఁగ మాని చేతకం  
 చెల ధరియించి పయ్యెటను చే సవరింపక చూచుచుండె భూ  
 తలపతిసోయగంబు కనుదమ్ముల కాంతులు తాండవింపఁగఁ॥

గీ॥ మహితవై భవముల రాజ మార్గమెలమి  
 గడచి తన రాకకై వాంఛ గడలుకొనఁగ  
 నినుని దర్శనమునకు పద్మిని విధమున  
 నెదురుజూచు స్వకాంతను గదియు కొఱకు॥

22

కం॥ అర్వరత్నర తోడుత కక్ష్యం  
 తగములు గమియించి హృదయతామరసమువి  
 స్ఫురితముదంబున మించఁగ  
 సరసకుఁ జనుదెంచె విభవసాంద్రుం డగుచు॥

23

చం॥ అటు సామంత నృపాలమాళి నిజసాధాభ్యంతరస్థాన మా  
 ర్భటిమైఁ జేరి సమస్తపౌరులను నిల్వంబించి భృత్యాళి న  
 చ్చొటు వీడంగను నాజ్ఞలిచ్చి చెలులచ్చి జెంత నేతేరఁగా  
 నటుఁ జేరజనె స్వీయకాంతదరి కత్యంతోద్ధతుల్ మీరఁగఁ॥

కం॥ ఎదురెదుగు వచ్చి నాధుని  
 పదముల గాంగేయకలశభవోదకముల్  
 వదలుచు గడగియు మణిగణ  
 గదితాసనమున వసింపఁగాఁ జేయుటయు॥

25

చం॥ తన యయనప్రచారమును తద్వన మందున రోదనధ్వని  
వినుటయుఁ జేరఁబోవుటయు వేడుక బాలునిఁ జూచుటాదిగాఁ  
జనిన తెరంగుఁ దెల్పి పెలుచు శిశువుఁ దనచేతికియ్య సు  
జనితముదార్భటిఁ జెలఁగె జాయమనోంబుజ మప్లు బ్రీతిమై॥

ఉ॥ దైవ మొసంగె వీనినిగదా మన కిచ్చను మెచ్చి కానిచో  
యా వనసీమయేడ? శిశు వాయెడ నొంటిగ నుండుటేడ? నీ  
భావమునం దలంపు మతివా! జనియించెడి పుత్రమోహ మా  
రా! వివరింప శక్యమగునా భగవంతుని మాయ యెంతయు॥

ఉ॥ బాలునిఁ గాంచు టాదిగ నపత్యవిమోహము నెమ్మనంబునం  
దోలి జనించె దైవమిడకున్న జనించునె ప్రేమ నేటికిఁ  
జాల ఫలించెగా తపము సంతస మబ్బె నటంచు బాలునిఁ  
లాలనఁ జేయసాగె సుతలక్షణమా యనురాగ మూనుచు॥

ఉ॥ ఎంత భయంబు నందితివా యేడిచి యేడ్చియు నెంతసాక్కిలొ  
పొంతల సంచరించు మృగపుంజముఁ గాంచియు నెట్లు నిచ్చిలొ  
హంతకు లేరు నిన్నిటు వనాంతర ముదనఁ జేర్చి చంపఁగా  
మంతన మొప్పుకే విడచి మా కుపకారము జేసి రంచొగి॥

కం॥ సదయత బాలుని నక్కున  
గదియించియు పైటదుడిచి కాల్లుగడిగియు  
మొదలెర్రనినీళ్ళను వడి  
ముదితలు దిగదుడచి పారఁ బోసిన యంత

గీ॥ దడుపుఁ జెందెనొ యేమి నా కొడుకటంచు  
భూతిమంత్రించి నొసటను బొందుపఱచి  
పీడఁ దొలగించి యాకలి తోడనుండె  
నంచు లాలించు చింత యాహారమొసఁగి॥

31

గీ॥ చంద్రబింబంబుఁ బురిడించు సన్ముఖంబు  
హాససంయుతమాచు విభాసమాన  
మగుటఁ దలపోసియును చంద్రహాసుడంచు  
నామకరణం బొనర్చి రెంతోముదమున॥

32

సీ॥ మన పార్థివుఁడు లబ్ధతనయుడై నాడట  
చూచి వత్తము రారె సుదతులార!  
ఆ కళావతి నేఁడు చేకొన్నదట సూనుఁ  
గాంచి వత్తము రారె కాంతలార!  
దైవదత్తంబైన తనయుఁ డబ్బెను గాన  
పోయి వత్తము రారె పొలఁతులార!  
వనసీమనుండిన గొనితెచ్చి నారంట  
యరసి వత్తము రారె గరితలార!

చంద్రహాసవిలాసప్రశస్తుడంట  
పరగఁ గనుగొంటకును రారె పడఁతులార  
యనుచుఁ దమతమ సఖయల కనుచురాజ  
సాధమున కేగుచుండిరి సతులుబీరి

33

చ॥ పలుపురి కన్నులం బడిన బాలుని కెక్కడ దృష్టిదాకునో  
పిలువక యేగుదెంచి రిటు వీరలటంచును బ్రేమతో సుతుక  
దలచుచు నుండి రాపులు సదా తలదండ్రుల రాగపుక రసం  
బెలమి పరిగ్రహించి సుతుఁ డింపెసలారె వినూతనోభలక॥

గీ॥ ఈడుబాలురతో నాటలాడఁ బోయి  
తడవు రాకున్న పరితాపమడర తల్లి  
దండ్రు లింటింట వెదకింతు తనయు కొరకు  
పుత్రమోహంబు లివిగదా పుడమి జూడ॥

35

ఉ॥ ఐదవయేడు వచ్చుటయు నాతఁడు నొజ్జలచెంతఁ జేరి య  
ష్టాదశవిద్యలక గరచె చండధనుర్నిగనూదినత్కళా  
సాధనయందు దక్షతను సత్వరమే గడియించె ధర్మసం  
వేదవరేణ్యుఁ డయ్యెను సఖిహితవర్తన నేర్చె పిమ్మట॥

ఉ॥ తల్లియుదండ్రులుక గని ముదంబు వహింపఁగఁ బ్రేమపాత్రుడై  
యెల్లవిధంబులక బ్రయమునే యొనరింపుచు నుండె బాల్య ము  
ష్టల్లన జారి యశావనమహాప్రభ లొప్పుదొడుగె మేనఁ గాం  
త్యుల్లసితాననంబు జెలువారె తుమారకరాభిరామమ్మై॥

సీ॥ అతివిశాలాబాచు గలరారె వక్షంబు  
కర్ణాయతంబులై కన్నులొప్పె  
వణకినాంకంబులై బాహువు లొప్పారె  
నూనూగుమీసముల్ తోనదోచె

జాను లంబంబులై చనె కరయుగ్మంబు  
కడగంటి చూపులు గాననయ్యె  
వికసించి మించె నత్యకలంకత మనంబు  
పరువుమర్యాదల తెలు వెటొగె

దనరె పదియూరువన్నె కాంచనము కాంతి  
దేహ మవయవసాష్టవస్థితులు వెలసె  
జెందె దరహాస మాననసీమ కలరె  
బాల్యమును వీడినంత యశావనధనంబు॥

38

చ॥ అలరె వసంతమన్మధజయంతుల బోలిన సుందరంబు కాం  
తలకు హృదంబుజంబునను దార్కొను శల్యము భాతినొప్పె చూ  
డ్కులు జెలువారె యంగజుని క్రూరతరాస్త్రవితానముల్లు కో  
ర్కులు తమయంత మించుచును రూఢివహింపఁగసాగె నెమ్మదిక॥

గీ॥ నవనవవిలాసభాసురాననముతోడ  
శౌర్యసాహస ధైర్యముల్ సత్వముందె  
నరిగ శవిలుంతనోద్ధతిస్ఫురణ వెలుసి  
శోభితావయవస్ఫూర్తి జూడనొప్పె॥

గీ॥ భూవిభుని మంత్రయా దుష్టబుద్ధి రాజు  
కార్యకరణప్రస నక్కడికి రాగ  
నెదురుగా నేగి యాపుళిందేశ్వరుండు  
తోడుకొనివచ్చి పీఠమందునను నిల్చి॥

41



గీ॥ దుర్మతంబుల కిక్క, బంధువిహితాళి  
పాలి పెనుకాట్ల కుక్క, సత్పాలనమున  
కొప్పుగల తోకచుక్క, మనోంబుజంబు  
రాతిముక్కగదా మంత్రిరాయలకును॥

కం॥ కోపము తాపము లేకయె  
యీపురి యావలకుఁ బంపుటె ట్లతండ్రి  
పాపాత్ముడు గద బాలునిఁ  
జూపోపునె యంచు నెంచుచు విసయమునక॥

కం॥ కుశలప్రశ్న మొనర్చియు  
ప్రశస్తచరిత్ర! తామువచ్చుటచే సా  
దృశరహితకృతార్థత మ  
దృశమయ్యెగదయ్య మంత్రివర్యా! స్థైర్యా॥

చ॥ తమరిట వచ్చుటక కడుముదంబున ధన్యుడనై తి నేడు సా  
ధమును బవిత్రమయ్యె ధనధాన్యసమృద్ధులు గల్గెగంటి మ  
త్సములిక నేరు మంత్రికులచంద్రమ! మత్తపమెల్లఁ బండె నం  
చమితమృదూక్తులక సచివు నల్లన సన్నతులక బానర్పుచుక

కం॥ ఇటు లిష్టాగోష్ఠీవిధి  
నటనటఁగల రాజకీయహరిమృదూక్తిక  
పటుగతి మాట్లాడఁగఁ దా  
నటుజేరక వచ్చె చంద్రహాసుఁ డంతక॥

43

46

కం॥ వచ్చిన వానిని గనుగొని  
యచ్చెరువడి జూచుచుండు నాతని క నెనో  
సచ్చరితా! మత్సానుఁడు  
వచ్చెను త్వద్దర్శనాభివాంఛితుఁ డగుచుక॥

47

చం॥ అని మనవిక బానర్చి తనయా! సచివాగ్రణి వీరు, వీరికొ  
వినతియొనర్చుమా యన నవేలతరానతులక బానర్చు వా  
నినిఁ గని యీతఁడెన్నడు జనించెను మీ కెటు సూనుఁడయ్యె నం  
చని యడుగంగ పల్కె సచివాగ్రణి కాతఁడు కొతుకంబునక॥

గీ॥ నాడు శ్రీపురికేతెంచి నాధుదర్శ  
నము నొనర్చియు ప్రభుని యానతిని మఱి  
మత్పురంబున కేతెంచు మార్గమునను  
గల్గు వనమధ్యమున యందుఁ గంటివీని॥

49

గీ॥ ర కసి క్తంబునైన చరణమునందు  
ప్రేలొకం డారవడి దెగి వెన్నముందు  
జాడలేనట్టి యిబ్బాలు సాదరమున  
నెత్తి పురిజేర్చి పెంచితి మితదనుక॥

50

సీ॥ ఈతి బాధావిహీనాతిసౌఖ్యస్ఫూర్తి  
వరలఁజూచ్చిరి సుమ్ము పౌరవరులు  
నెలమూడు వాన లెన్నికజేయ వర్షింప  
సత్ఫలప్రదయయ్యె సస్యసమితి

ఆ బాలగోపాల మానందతుందిల

హృదయాబ్జులై యుండ నెసంగె బురము  
ఇంటింట గాదెల కెక్కువై రాసులై  
తనరారె సంతయు ధాన్యచయము

బాలుఁ డిప్పుడిఁ జేరిన కాలమాది

పుత్రమోహభిమానముల్ బొదల పెంచు  
చుంటి మీతఁడు తలిదండ్రులకు మమ్ము  
మహితభక్తిని గొలిచెడు మంత్రవిర్య ॥

51

కం॥ అని వినుపించిన నెమ్మది

ఘనశిల బడినట్టులై జగావెతఁ గొలుపన్  
గననీయక వెనుజేసియు

ననుమోదము జూపి యిట్టులను సచివుండున్ ॥

ఉ॥ సంతసమయ్యె దేవుఁడె యొసంగెనటంచుఁ దలంతుఁ బ్రేమ న  
త్యంతముదంబునన్ బెనుప నొసుడి బాలుని నంచుఁ బల్కి తా  
మంతనమందు నెంచె ననుమానమి కేలను చోరు లల్లనా  
డంతకుఁ జేర్పకే శిశువునందలి చిహ్నముఁ జూపి రెంతయున్ ॥

చం॥ తెలిపెను పాదమందున తుడిక గలవ్రేలు విసప్తమయ్యె నం  
చెలమి పుళిందుఁ డొర యదియే మృతచిహ్నముగాగఁ జూపి చా  
రులు నను బొంకుఁబుచ్చి బహుధూప్యములన్ బహుమానమంది రీ  
కలి నెటువంటిచిత్రముల గాంచఁగ నయ్యెఁ గదా ధరాసలిన్ ॥

చం॥ మనపనిదీరె రాజగు సుమా యను జొన్మలపల్కు శూన్యభా  
జన మొనరించి నాడనని సంతసమందుచు నుంటిఁగాని నె  
మ్మనమున నెంచనైతి నిటు మారణమున్ బొనరింపరేమొ నే  
బనిచిన చారులంచు భగవంతుని చర్య విచిత్రమాఁ గదా ॥

ఉ॥ పంచతఁగాంచె బాలుఁడని భావమునందుఁ దలంచి యుంటి నే  
నెంచఁగనైతి వీడిటుల వృద్ధినిఁగాంచి మదీయరాజ్యభా  
గ్యాంచితలక్ష్మి తానగుచు హస్తనిపీడన మాచరింపఁగా  
నెంచఁగ మించు నంచు నెటులీతని నియ్యెడ రూపుమాపుదున్ ॥

గీ॥ తానబల్కిగాని తనబల్కి గాదని

జనము లాడరొక్కొ చర్చసేయ

నిచట వీనిఁజంప నెంచంగ రచ్చయా

నేమిసేతు నింక నెటులసైతు ॥

57

శా॥ ఈసామంతుని కన్నుగప్పుగతి యెట్లీబాలునిన్ ధర్మసం  
వాసస్థానముఁ జేర్చుటెట్లు లోరు లివ్వార్తన్ వినన్ బోనటుల్  
గా సల్పంగల నెట్లు మద్భద్రయశల్యంబెట్లు బాయన్ నిరా  
యాసం బీకరణంబునన్ దగదు వెయ్యార్యార్లు యోచించినన్ ॥

ఉ॥ శ్రీపురరాజ్యలక్ష్మి కడుచేరువ నున్నది మత్కుమారు డై  
ర్యాపరకాంచనాద్రి సుజనావనదత్తు గుణాంబురాశినిన్  
భూపతిగా వరించు నికఁ బుట్టదు విఘ్నమటంచు నెంచి నే  
నోపిక బట్టియుంటి నితఁడూడె నికేమని నెమ్మనంబునన్ ॥

కం॥ ఒకదాని నేనొనర్చిన

వికటంబుగఁ జేయుచుండె వికృతఁపు దయ్యం

బకటా! తలఁపఁ బ్రతిక్రియ

పటుదుర్ఘట మెట్టియుక్తి బన్నఁగ ననువౌ॥

60

చ॥ స్వయముగ వీడు జచ్చెనను జాడఁ గనుంగొనకున్న నెట్టుల  
య్యయ్యో! యిక తాళఁగల్గుదు వ్యధాకులపావకదాహమయ్యె నే  
నయమున మేలునేయఁగ మనంబున నెంచిన యాపు పోల్కినిక  
బ్రియములు బల్కి యిల్ వెడలు రీతిని మంత్రముబన్ని కూల్చెదన్॥

కం॥ అదిగాక మరొకగతి నా

మదికిన్ స్ఫురియింపఁ బోదు; మంచిని విషమున్

మదికింపుఁ జేయ నగు; భీ

ప్రదమా క్షీరములు శత్రుపద్ధతి నొసఁగన్॥

62

గీ॥ సామమున దీర్చుగతి కార్యసమితి నొందు

యుక్తిసాధింపఁ జాల మీయుర్వి యందుఁ

గాన మనవా రుపాయముఖంబు నందు

నిలుపరే గురుభావంబు దెలుపునటుల॥

63

కం॥ ఈగతి నాలోచింపుచు

మూగవిధంబునను జెలఁగ భోజనకృతకా

లాగతచిహ్నగ నొకపడి

జేగంటలు మ్రోయుటయును సేవకులంతన్॥

64

వ॥ ఓగిరము సిద్ధపఱచితి మని విన్నవించుటయు మంత్రముని  
న్ననాదికృత్యంబులు నిర్వర్తించి.

65

గీ॥ ప్రద్రసోపేతమైన భోజన మొనర్చి

శయ్యపై మేనుఁజేర్చి విస్తారవేద

నాపరనశాత్ముఁడై యేమి శోపఁబోక

తలఁచె నాదుష్టబుద్ధి స్వాంతంబునందు॥

66

ఉ॥ పెక్కులు చిక్కులొక్కమొగి పిక్కటిలన్ మతి తక్కు కింతయున్

బొక్కక యుక్తిఁబన్ని పరిపూర్తి యొనర్చెడి వాడనంచు తే

డక్కజమంద నుప్పగల యట్టిఁడ; నేడది యేమొ దీనికి

దిక్కొక యంతఁ దోపదు పదింబది యోచనఁజేసి చూచినన్॥

చం॥ అని మది నెంచి సంశయసమాకులమానసుఁడై జెలంగు నా

తనిహృదయాంబుజాతమున తక్షణమే స్ఫురియించె నొక్కయో

చన, యటులన్ బానర్చునడ చచ్చియె తీరును చంద్రహాసుఁడం

చును ప్రమదాతిరేకమున జొక్కపుళిందుఁడు జేరవచ్చినన్॥

చం॥ తనుగన నచ్చొట్టున్ గదియఁ దా జనుదెంచు పుళిందుగాంచి మిం

చినకపటానురాగగతచిహ్నము లొప్పగఁ జేరఁబిల్చి న

మ్మనమున నుబ్బుగల్గ గలమాటలఁబల్కియుఁ గొప్పఁజేసి యో

జనవర! త్వత్సమానగుణజాలవిభూషణు లుండె ధారుణిన్॥

చం॥ సరసుఁడ వార్యసన్నతవచఃకలితుండపు సామూర్తి వా

దరపరిపూజితాతిధివదాన్యుఁడ వంచితదానధర్మవి

స్ఫురితకరాంబుజుండ వరిపుంజదర్శనశౌర్యధర్మభా

స్వరుండపు నిన్నుఁ బోలఁగల వార తెవాడు జనుధరాధిపన్॥

గీ॥ అని ముఖప్రీతివాక్యము లాడఁబొంగి  
తెచ్చికో ట్నుతులంచును తెలియలేక  
నాపుళిందుండు సచివుని కనియె నిట్లు  
కల్లమెచ్చులలోఁబడుఁ గద జగంబు॥

71

ఉ॥ ఎంతటిహాఁడ మీవలన నిట్టినతుల్ గొన త్వత్కృపాప్తి న  
త్యంతము మించువాఁడ నిటులాడగ యోగ్యుడఁ గాననంగ మ  
త్స్వంతము సంతసించె విలసద్గుణ! తావకసత్ప్రవర్తనల్  
కాంతములౌట నంచు ననఁగాఁదొడఁగె సచివుండు బ్రీతిమై॥

చం॥ సకలకళాప్రళ సన్నిలసద్గుణబాహుబలాత్తద్ధైర్యవ  
త్ప్రకటితశ్చ క్రియుక్తుఁడు గదా భవదీయసుతుఁడు వాని మా  
మకన్తరపాలుకొల్పునను మన్ననలందెడు నట్లొనర్తు సా  
ఖ్యకరముజప్రవర్తకునిఁగా నొనరింతును సుమ్ము నమ్ముమా ॥

చం॥ మరచితిఁ గొన్ని పత్రములు మామకగేహమునందు, వానిఁదే  
నొరులఱుఁ బంపరాదు కడుయోగ్యునిఁ గాక; రహస్యకార్యముల్  
పరులకు వెల్లడించుఁ బెరవారలఁ బుఱిస, త్వత్కుమారువే  
గిర మనుపంగ నాను ప్రభుకృత్యము నియ్యెడ నిర్వహింపఁగల్గె॥

గీ॥ రాజకీయంబులైన కార్యములపట్ల  
ప్రాణవాయువృత్తును త్యాగపాదుముగను  
తలచి తనరాజభక్తి నంతయును జూపి  
యశము గనఁ జగు సమయమైనపుడు నరుఁడు ॥

72

కం॥ ఏలికకంటె ధరాస్థలి  
నాలును సంతతియు మరియు నసువులు ధనధా  
న్యాళియుఁ గాదందుగు రా  
జాలంబన మున్న స్వర్గ మరచేతదగు॥

76

ఉ॥ ఏనటకేగి వత్తునని యీపు వచించెదవేమొ జూడు మ  
త్తైన మదీయకార్యనిచయావళి దీరుటలెట్లు లింకపై  
నే నెకరుండ నొంటరిగ నియ్యెడ నెట్లువసెంతుఁ గాన నీ  
పూనిక మాని నీకొమరుఁబుచ్చుట యోగ్యమటంచుఁ దోచెడిన్ ॥

కం॥ తిరుగక చెడుదురు పురుషులు  
తిరిగినఁ జెడిపోదు రెందు స్త్రీలన వినమే?  
వెరవేటికి తగుగతి మ  
త్పురికంపుము సూను సేమములు జెలుపారు॥

78

కం॥ మంతిరి యిటుబల్కిన సా  
మంతధరాజానిహృదయమధ్యస్థితతీ  
తాంతస్ఫురదీద్యలస  
త్కుంతంబులు నాటినట్లు కొలుమనఁగియు॥

79

మ॥ అరచేనుంచుఁ బెంచుచుంటును నిత్యంబు తృప్తి బాయకే  
పఠిరక్షించుటఁ బ్రాణతుల్యముగఁ గావగల్గుటల్ గాంచి యీ  
దురితాత్ము డిటు పల్లుటెలనొకొ విందుల్ మెక్కియుఁ గేహము  
పరగఁ ద్రవ్విన భాతి నెట్టులను మాన్పవచ్చు నీమర్విధి॥

చం॥ ఇతరుల కంటఁబడ్డయెడ నెక్కడసోకునో దృష్టియంచు నా  
మఱిఁదలపోసి యేను మరి మత్సరి కన్నులలోనఁ బెట్టి పెం  
చితి మిపుడెట్లు బంపనగు శ్రీపురిజేరఁగ మార్గయానసం  
గతమగు కష్టమీతఁడెటుగాంచి సహింపఁగ నేర్పు నక్కటా॥

చం॥ అనిశము ప్రేమతోడఁ బువలందునఁ బెట్టియఁ బెంచికొన్న నం  
దను నెటు శ్రీపురంబునకు నాతరమా బనుపంగ చంద్రహా  
సుని ముఖసీరజం బిపుడు జూడక మేము తరించుటెట్లు లీ  
దినదినకల్పముల్ సతియు దీనతవాసి చరించు టెట్లులో॥

కం॥ ఈవడువున నాతఁడు చిం  
తావశతఁ గడుగ్ గృశించి దైన్యము మీరక  
భావమున ధైర్యమూనియుఁ  
దావలికె నమాత్యముఖము తద్దయఁగనుచు॥ 83

ఉ॥ బాలుఁడు పిన్నవాఁడు తలవాకిలిఁ దప్పకజూడఁ దన్యమే  
జోలి యెఱుంగఁ దర్భకుఁడు ను మ్మెట్లులేగఁ గలాఁడు ఘోరశా  
ర్దులముఖాదివన్యమృగధూర్వహసంకులమైన మార్గమే  
లీలచారం గలాఁడు లవలీవరకుంబవృతాగసీమలక॥

ః॥ ఏఁ జనివత్తుగా ముద్దలనిచ్చిన నంచన, నిందు నొంటినే  
యోజను నిల్తునార కడుయోగ్యుడవే యట్లులైనఁ జూడు నే  
నే జనలేన బాలుఁడువనిక దరియింపఁగ లేడె తోడుగా  
తాఁ జనరాదె చిత్రముగదా శవదీయవచఃక్రమంబిలక॥

గీ॥ వీలులేకున్న పోనిమ్ము వెఱపులేదు  
కాకికాలికిఁ గబురంపఁ గాల్గతోడ  
రాకతక్కునె నీకున్న రాజభక్తి  
బయలు పడె సంతసించి తిప్పటికి నిట్లు॥ 85

గీ॥ అనుచు సీర్వాంతరితములైనట్టి వాక్య  
తతిని మొగమెల్ల చిట్టించు స్థితినిదెలిసి  
నెమ్మనంబున యందు చింతించె నిట్లు  
లాపుశిందుఁడు సవ్యాకులాత్ముడగుచు॥ 87

గీ॥ పాపకుండిన ముత్రి యిప్పట్ల కుపితఁ  
డై ఘటించును చిక్కు లత్యంతకఠిన  
చిత్తుఁడంపిన బాలునిఁ జెందుఁ గీడు  
కఱ్ఱునాగటి మధ్య జిక్కంగ గల్గె॥ 88

కం॥ ఎట్లులైనఁ బంపకుండినఁ  
గుటిలాత్ముఁడు కష్టతతుల గూర్చును గానక  
భటులసహాయముతో న  
చ్చొటునకు నాత్మజునిఁ బంపఁ జూచుటయె తగుక॥ 89

ప॥ అని తనమనోంబుజంబునం దలపోసి యమ్మంత్రివరు  
గాంచి నాతనయుని భవదాజ్ఞానుసారంబుగా శ్రీపురంబునకుఁ బంపె  
దనని యానతి యొసంగెనంత॥ 90

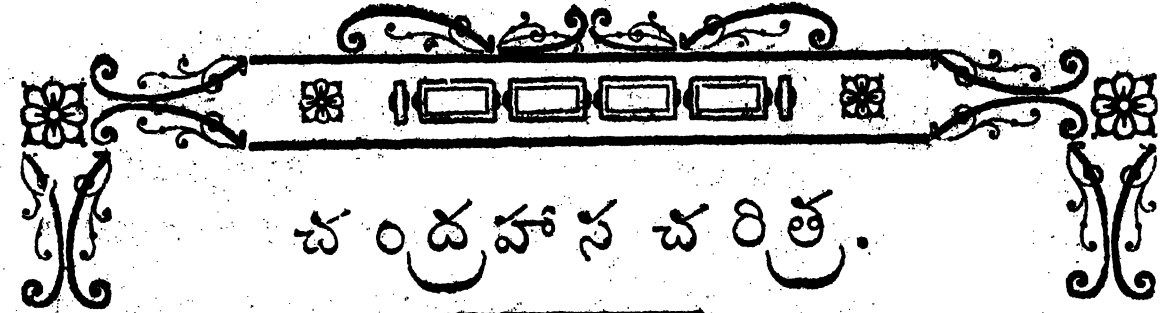
అశ్వాసాంతము.

చ॥ నిరుపమసద్గుణౌఘ సరణిస్సరణీయ, కవీంద్రగేయబం  
ధురగుణభాసమాన అసమానదయారసభాసురాత్మ ని  
ర్భరశరహారహీగనిభభవ్యయశఃకలనాకలాప సుం  
దరతరరూప, భవ్యవసుధాసురవంశవిభూషితాశయా ॥

పంచచామరము.

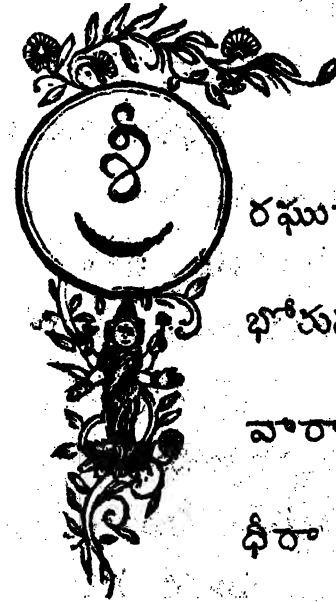
భవానిశంకరాంఘ్రియుగ్మభావనప్రభాపుకా  
భవాభిరామగేహకల్పబద్ధ భక్తిభాసురా  
అవార్యకీర్తికామినీహృదంబుజాతభాస్కరా  
కవీశవంద్యమానదానకర్ణసద్యశోమయా ॥

ఇది శ్రీ శేషాచలాధీశ చరణసేవాసమాసాదిత కవితా  
విచిత్ర దూపాటివంశ పయఃసారావారరాకా  
సుధాకర శేషాచార్యపాత్ర మేకట  
రంగాచార్య పుత్ర శేషాచార్య  
కవిమిత్ర ప్రణీతంబైన  
చంద్రహాసచరిత్రమున  
ద్వితీయాశ్వాసము.



## చంద్రహాస చరిత్ర.

తృతీయాశ్వాసము.



రఘురామాంఘ్రియుగాం

భోరుహసేవానుకూల ర బుద్ధివిశేషా

వారాంరాశిగభీరా

ధీరా ! రఘునాథరాయ ర ధీమణిగేయా ॥

గీ॥ అవధరింపుము సామంతుఁ ర శాత్మజాతు  
శ్రీపురంబునకును బంపఁ ర జిత్రమందుఁ  
దలచి మంతిరియాజ్ఞ నొం ర దంగఁ బంపఁ  
బల్కె సచిపునిఁ గాంచి య ర బృహదుఁ డపుడు॥

- ఉ॥ శ్రీపురికేగి రమ్మనుచుఁ ర జెప్పెను మజ్జనకుండు నాకుఁ దా  
మేపని నిర్ణయించెదగొ ర యేమొ వచింపుడు పోయివత్తు నం  
చా పసిబాలుఁ డాడ విను ర నట్టి జనంబుల చిత్తపద్మముల్  
కోపతరంబుగాఁ జెలంగెఁ ర గ్రూరుని మంతిరి పంపునెంచుచున్ ॥
- ఉ॥ బాలుని వీపుఁదట్టుచు శు ర భంబగు నంచని మంత్ర బల్కుచున్  
సీలును జేసియుండి పరి ర శీలనఁ జేయఁగ వీలుగాని ప  
త్రాళినిగల్గు జాబాసఁగి ర యయ్య! మదీయకుమారుఁగాంచియీ  
ప్రోలున నుంటి నంచు గబు ర రున్ వచియించియు లేఖనీదగున్ ॥
- ఉ॥ ఎంతటికష్టమబ్బిన స ర హింపుదుఁ గాని మదీయలేఖ కా  
సంతయు వెల్లడింపకు శు ర భావళిగల్గును పోయిరమ్ము మా  
గ్ధాంతరమందు నిల్వకు మ ర దాత్మజఁ గాంచెడిదన్క నంచునా  
మంతిరి బల్కుఁ జిత్తమని ర మాతసమీపముఁజేరి మ్రొక్కినన్ ॥
- చం॥ ఎటు జనివత్తువో తనయ ర యే నినుఁ గ్రమ్మరగాంచుటెట్లొ దు  
ర్ఘటవనసత్వసంకులము ర కాననెటుల్ దరియితువో మనం  
బటమట నందెడు హృదయ ర మాతురత్వ వహియించె పోక మా  
నుట తగదెట్లొ జాగ్రత జ ర నున్ వహియింపఁగ నెల్లవేళలన్ ॥
- గీ॥ పోయిరమ్మని యశ్రువుల్ ర పొదలు కన్ను  
దోయి గద్గదమగుచును ర తొట్రువడగ  
నైన యెలుఁగున నెలవీయ ర నచొటువీడి  
తండ్రిదరిఁజేరి భక్తి వం ర దనముఁ జేసి॥

- చం॥ అరగియు వత్తునయ్య తమ ర రాజ్యయొసంగిన నంచనంగ సా  
దరపరిరంభణంబున నె ర దన్ గదియించి కుమార పోయిర  
మ్మరిగెడి పట్ల జాగ్రత శు ర భావళిని వరియించు సౌఖ్యసు  
స్థిరతఁ జెలంగు నంచును వ ర చించెఁ బులిందుఁడు నిబ్బరంబుగన్ ॥
- ఉ॥ సర్వవిధంబులన్ పృథుల ర సత్వముగల్గి సలక్ష్యలక్షణా  
ఖర్వమునై ప్రభంజనని ర కారనిరంతరవేగగామి గాం  
ధర్వముఁదెచ్చి సాహిణి ము ర దంబున చెంతల నిల్పె నంత నా  
పార్వణచంద్రబింబసమ ర భవ్యముఖుండగు చంద్రహాసుఁడున్ ॥
- సీ॥ నలిపెంపు పట్టుదు ర వ్వలుప చుంగులు వార  
పరగ మూపున వల్లె ర వాటొనర్చి  
స్ఫటికఁపు కర్ణభూ ర షణిచి బ్రచురించు  
ఘనకిరీటంబు షా ర లిని ధరించి  
అనవద్యతేజోవి ర హారంబు నలరించి  
మెరయుచుండెడి బాహు ర పురులఁదాల్చి  
ఇరువైపులను వాడి ర బరగి దగద్దగల్  
చిందు ఖడ్గం బొండు ర చేతనూని  
వెలుఁగు వేణుజ మాక్తిక ర విసరహార  
సంతతిని బెంపుమీర వ ర క్షమునఁదాల్చి  
తనదుచెలువంబు నిలుపుట ర ద్వమునఁజూచి  
సొగసుదీపింపఁ బయనంపు ర జూపుగదుర ॥

సీ॥ తననవ్యహాసంబు ననుకరించెడు నట్టి  
 చలువజిలుంగు ను న వ్వలువగట్టి  
 తనమోము కాంతుల న కెనయనఁగాఁ జాలు  
 చంద్రహాసము గేల న చాలఁబూని  
 తనమేని తళతళల్ న దనరిమించెడు భూష  
 ణములు హారములు కం న తమున నూని  
 తనయంగసుకుమార న తను వెల్లడించెడు  
 మిసిమిచెన్నెసఁగు కు న ప్పసముఁ దాల్చి

గీ॥ తన సుకీర్తి విభాతతి న ననుప్రపటచు  
 కాశవాగీశకార్ద్రవే న యేశహీర  
 కాంతిజితపారశీకకం న భాణమెక్కి  
 చంద్రహాసుఁడు శ్రీపురి న చక్కి కేగ ॥

సీ॥ చంద్రహాసములీల న చంద్రహాసముచాల  
 కరపార్శ్వమున మించి న గ్రాలుచుండ  
 విబుధేశ్వరులలీల న విబుధేశ్వరులు చాల  
 నందఁద గుమిగూడి న యలరుచుండ  
 అనిమిషాక్షులలీల న అనిమిషాక్షులు చాల  
 నుపరిహీనుల నిల్చి న యొప్పుచుండ  
 తార్క్ష్యసన్మణిలీల న తార్క్ష్యసన్మణి చాల  
 జవసత్వములతోడఁ న జాలియుండ

11

సద్గణబులలీలఁబ న శస్తులైన  
 సద్గణబులు చాల చ న క్కటఁజెలంగ  
 వరలెఁ బార్వణచంద్రబిం న బంబుభాతి  
 చంద్రహాసుఁడు పయనంబు న సాగి యపుడు ॥

12

చ॥ చనుచును మార్గమధ్యమునఁ న జండతరాటవిఁ గాంచి దాన న  
 త్యనుపమఘోరసత్వవిపు న లార్భటులక వినుచుక సమీపధా  
 రుణిరుహముల్ లతాతతులు న ప్రోజ్వలనాకుపులుక నికుంజముల్  
 గనుఁగొని సంతసింపుచు జ న గాభ్రమనొందుచు నేగియంతటక ॥

గీ॥ వనిని దరియించి తలచె నె న మృనమునందు  
 నడవిఁ జొచ్చిన దాది నా న హారనిద్ర  
 లెందుఁ జాలక కృశియించి న రెంతయేని  
 పరిజనంబులు నిల్వఁగాఁ న బంపుచొప్పు ॥

క॥ శ్రీపురవర మిచ్చటికి న  
 మీపము నందుండనోపు న మిక్కిలి కృశులై  
 యోపిక దక్కిరి పరిజన  
 మీపట్టున విడియఁజేసి న యేఁ జనివత్తుక ॥

15

గీ॥ అస్మదాగమనంబున న కరయుచిచట  
 నుండ భటులకుఁ బల్కి యి న నుండు పశ్చి  
 మాంబుధి గృంకుటలు తన న యాత్మనెంచి  
 నిలచె నారాతి వాటితోఁ న గలసియుండు



గీ॥ గగననాటకమందునఁ శ గంజమిత్ర  
పాత్ర రానున్నదని తెల్ప శ వచ్చినట్టి  
సూత్రధారు విధంబునఁ శ జూడనయ్యె  
విమలమగు కాంతులకు నిక్క శ వేగుఁజుక్క ॥ 17

మ॥ తరుణీచూచుకలిప్తచందనసుగం శ ధాబుల్ కరమ్మాని భా  
సురపంకేరుహషండకుట్టలములఁ శ సొంపార వర్తించి యా  
దర మొప్పారఁగ మించు దంపతులమ శ ధ్యక్షజేరి హర్షించి మం  
దరయానంబుల వాతపోతములు చెం శ నక సాగె నిమ్మాగతిఁ ॥

ఉ॥ చామలతోఁజెనంగి సుఖ శ సంపదనందిన ప్రోడలార! యా  
రామము నందుఁజేరి నిదు శ రక గనుగూర్కెడి పాంధులార! యు  
ద్దామతఁ బూర్వపాఠఁపుక శ తంబు పఠించు కలార్ధులార! బ  
ల్లోమున నిద్రలెండనుచు శ గొక్కురొ కోయని కూసె కోల్లొగిఁ ॥

చం॥ ఎలమి నిశాటుతేజమును శ హీనముఁ జేసి తమంబడంచి త  
మ్ములకుఁ బ్రమోదమిచ్చి రుచి శ పుంజము లవ్వదిగంతరంబులఁ  
జెలువలరారఁజేసి కరు శ నించు నినోదయమా నటంచుఁ గ్రే  
వల నినదచ్చలా ప్తి ద్విజ శ పాళి యొనర్చెను భావిసూచనల్ ॥

గీ॥ ప్రాగ్విశాఖునభూషణ శ ప్రాంశురుచియొ  
కుక్షిసంస్థితభాస్కరు శ గురు మహంబా  
వ్యోమసౌరసాలపల్లవ శ పుంజకళయొ  
గాఁదగు ననంగ నుదయరా శ గంబు వెలిగె ॥ 21

గీ॥ పగలు కల్పింప నేర్పరి శ పంకజాత  
హితుఁడు మలినాళిరతుఁడు స శ మృతుఁడు వీని  
మొగము రాజావలంబనం శ బుగను మేము  
కాంతుమే? యని ముకుళించె శ గలువచాలు ॥ 22

చం॥ మొదటను వెన్నెలఁ దునిమి శ పోవఁగ నున్నవెడంగు చీకటిఁ  
జెదరఁగఁజేసి కల్వలను శ చేడలకాంతి దొరంగఁ ద్రోచి యొ  
ప్పిదమగు పాటలచ్చవి న శ వేలగతిఁ దిశలందు నిల్పియుఁ  
పిదపఁ బయోరుహఁపుఁడు జ శ నించెను ప్రాగ్ధరణీధరంబునఁ ॥

నీ॥ కలకదేరిన నీటి శ కాల్యల నన్నింటి  
జాహ్నవీనిభకాంతి శ చయినొసంగె  
క్రొంజిపురాకుల శ మంజులచ్ఛాయల  
జక్కనిరీతిని శ సంస్కరించె  
దలవ్రాల్చి జాలితోఁ శ దాల్మివీడిన తమ్మి  
పూచేడియల కెన్నో శ ముద్దులొపఁగ  
గండుతుమ్మెదల వె శ క్కసఁపు నిర్బంధంబుఁ  
బోగొట్టి మిగుల స శ మోదమిచ్చె

విన్ను ముట్టితినంచు నా శ ర్వేరమూని  
తగు నిశాటుని కళల సాం శ తము విదల్చె  
నుదయ మందిన పిదప న శ త్యుచ్చయముగ  
ధరణి కేతెంచు భాస్కరు శ కిరణరాజి ॥ 22

మ॥ ఇకముం దిట్టుల త్వత్ప్రభావములు లోక కేడ్యంబులౌ విద్విష  
బ్రుకరానేకమహాంధకారములు దూరంబయ్యెడి బద్ధిని  
నికరంబుల్ కడుసంతసించునని వీరనిక సామ్యముజేసినా  
యకలంకప్రభ మీరె పూర్వకుధర ప్రాంతంబునం దెంతయున్ ॥

గీ॥ కాల్యకృత్యంబులెల్లను శ్రగడిపి యంత  
స్నానమాడి భుజించి యశంతరంబు  
రమ్యకళ్యాణపల్యాణ శరాజితాశ్వ  
మెలమి సాహిణి గొనివచ్చి శనిలుపనెక్కి ॥ 26

చం॥ మరచితి నేమొ యంచును నశ్రమాత్మ్యండాసంగినజాబుజేబునం  
దరసియు సేవకుం డొసంగి శ్రనట్టి సభక్ష్యవిశేషముల్ మహా  
దరమునఁ జేతఁ బుచ్చికొని శ్రతానొక సన్న యొనర్చినంత నా  
హరి పవనాతివేగమున శ్రనచ్చొటు వీడి గమించె నెంతయున్ ॥

చం॥ చనిచని భాస్కరుండు కర శ్రజాలవిభావిశిఖాళి పాంధజే  
దనమును గూర్చుచు గగన శ్రధామముమధ్య వెలుంగ నాతపం  
బునఁ గృశియించుచు జనుచు ముందుగనుంగొనెపుష్పవాటి శ్రీ  
జనపదబాహ్యభూమి మెలు శ్రచ దనయానభరంబు రూపమున్ ॥

కం॥ అందందుఁ గానఁబడు జన  
బృందము పృచ్చించి దాని శ్రశ్రీపురియని యా  
నందమున గ్రహించి వనా  
నందము పొడగాంచి తాఁ జ నం గలవాఁడై ॥ 29

సీ॥ తియ్యమామిడిజేరి శ్రతిన్నని నుడులచే  
బాంధులఁ గలచెడి శ్రపరభృతములు  
ఇప్పపూఁదేనియ శ్రనింపుమై సాపడి  
మత్తునబాడెడి శ్రమధుకరములు  
కాననంతట నల్ల శ్రగల్వతోరణములు  
గట్టు జూపుల కురం శ్రగములగములు  
చీకటిచ్చెల్ల శ్రచెంతవనించి పిం  
చియము విప్పి నటించు శ్రశిఖకులంబు  
ఫలమహీరుహములపము శ్రబారుదీరి  
పల్కుచుండెడి గండుచి శ్రల్కల చయంబు  
హృదయమున కబ్బురము గూర్చి శ్రయనఁగుచున్న  
నవ్వనంబునఁ జొచ్చి యశ్రనంతరంబు ॥

సీ॥ శారికాకలకంఠ శ్రకీరస్థితశిఖాగ్ర  
రాజితనురసాల శ్రభూజములును  
మధుపానవిగతబం శ్రభరకులర్థుంకార  
రంజితవల్లిని శ్రకుంజములును  
పరిపుల్లసూనసం శ్రబంధన్మంధాగ్ర  
ప్రచలితదక్షిణ శ్రవాయువులును  
రాజహంసకౌంచ శ్రరాజదంభోజనం  
తానభూషితజలా శ్రధారములును

గలయఁ గనుగొని సంతోష శ కలితుఁడగుచుఁ  
దద్వనవిలాసమునకుఁ జి శ త్తంబు నంను  
నలరి మార్గశ్రమాపన శ యాభిలాష  
నందు నిలువంగఁ ధనయాత్మ శ యందు నెంచి॥

31

కం॥ తన దేహాగ్లానికి వా

డిన పూదీవియ చెలువున శ కీవి దొలఁగి చి  
క్కిన మేను నూర్పులొప్పఁగఁ  
గనలి ముఖంబునను చెమట శ గ్రమ్మఁగనంతక ॥

32

చం॥ తురంగముఁ బచ్చికల్ గలుగు శ త్రోవలలో విడియించి వారిజా  
కరమునఁ దానమాడియును శ కమ్మనిభక్త్యములక భుజించి త  
త్పరిసరసల్లతాగృహము శ ధామమునాఁ జెలువారఁజొచ్చి యం  
దరయఁగనైన వేదిక శ్ర శ మాపనయార్థము బవ్వళింపఁగక ॥

గీ॥ ఆతపాయాసమున స్మృక్కి శ నందువలన  
నిదుర యావేశమయ్యె వా శ నికి నొకింత  
అవనిశయ్యాసుఖములు ని శ ద్రాతురునకు  
నవసరంబెందులేడు గ శ చా తలంప ॥

34

వ॥ అట్లు చంద్రహాసుఁ డత్యంతనిద్రావేశుఁడై సుఖనిదఁ  
బెందు నవసరంబున

35

ఉ॥ మంతిరి దుష్టబుద్ధికి కు శ మారుఁ డొకండు సుమాంచితాంగి య  
త్యంతసురూపవైభవ జి శ తాత్మజరాణి వినీలనీరదా  
క్రాంతసువేశి మత్తగజ శ రాజసమాలసయాన పూర్ణిమా  
కాంతమనోహరాననయు శ గల్లునొకర్తు కుమారి యెంతయుక ॥

ఉ॥ బాల్యమువీడి యశావన వి శ భాపరిపుల్లతరాంగవల్లియై  
శాల్యవిశాలనేత్రయుగ శ లాలితయై మరుచేతనొప్పు నా  
శల్యము భాతి నెప్పుచు ప్ర శ శస్త్రతరాంగవిభాసమానయై  
నైల్యశిరోజయై విషయ శ నాఁ జను నాఖ్యవహించి ధాతుణిక ॥

(కం॥ చూపులు మదనునిములుకుల

నాపు శిరోజములు బంధ శ రౌఘంబులఁ దా  
మాపును గళమో శంఖము  
నాపును చంచలల తనువు శ నందలి కాంతుల్ ॥

38

మ॥ కనుపట్టె ప్రసవాస్త్రబాణముల వీ శ కక జూపు లజ్జాతప  
త్రనితాంతస్థితి కన్నుదోయి చెలఁగె శ తారామనోనాధపా  
వనబింబుబన నాస్యమొప్పె సుమవ శ ద్వల్లీమల్లీగతిక  
తను నొప్పారె మృణాలనాళగతి విం శ తకహస్తముల్ భాసిల్లె ॥

సీ॥ సహజలైష్ణ్యంబులై శ చాంచల్యయుతములై

చూపులో యన నొప్పె శ చూపులంత

సౌందర్యకరములై శ సంతోషభరములై

సరములై జెలువారె శ కరములంత

కాంతివిధానమై శ కళలవిధానమై  
 మంగళకరమయ్యై శ నంగమంత  
 హాస్రపచారమై శ భాస్రపసారహా  
 సదనమై యలరారై శ వదనమంత  
 సూక్ష్మమై మరి సూక్ష్మైతి శ సూక్ష్మమగుచు  
 తద్యముగఁ గాంచఁ దనరారై శ మధ్యమంత  
 నాఁడు మోహినియైన న శ న్నలిననేత్రు  
 సోయగము మాటికెంచఁగా శ నాయెనంత ॥

సీ॥ అతిచంచలములు ని శ సితతీక్ష్ణతరములై  
 యేపుమీరెను కాంత శ చూపులంత  
 కాంతివంతంబై ల శ తాంతపేశలవహాచుఁ  
 దేబరిల్లెను కన్య శ దేహమంత  
 జానుదీర్ఘంబునై శ సన్నీలకళనొప్పి  
 వెలసె నాకన్నియ శ వేణీయంత  
 జవజవలాడుచు శ మివులసన్నంబొచ్చు  
 మరియొప్పె నాకన్య శ మధ్యమంత  
 పూజిమాసోము దెగడుచు శ మోముదనరై  
 తూడులన న్మస్తయొగ్గుంబు శ జూడనొప్పె  
 కర్ణదీర్ఘత్వమున కన్నుఁ శ గవ రహించె  
 యశావనంబున మదనుని శ యుక్త్రమునఁగ ॥

సీ॥ అరవిచ్చు దాడిమీ శ విరి నెల్లిదంబాడి  
 కరమొప్పె కామిని శ కావిమోవి  
 మల్లెపూవులగుత్తి శ నుల్లసంబును సల్పి  
 వెలసె చందనగంధి శ మొలకనవ్వు  
 నెలవంక వంకలు శ తొలగించి నిద్దమై  
 తద్దనొప్పెను చెలి శ ముద్దుమోము  
 అమృత నూధుర్యంబు శ నవఘళింపఁగఁజాలి  
 యలరారై లోలాక్షి శ పలుకుచాలు

జలజసంతతి నెంతయు శ జడమొనర్చి  
 నెలత కరపాదతలములు శ నివ్వటిల్లె  
 కొలిచి నట్టుల యనయవం శ బులు జెలంగె  
 సృష్టివైచిత్రి వర్ణన శ చేయగలమె ॥

గీ॥ చిత్రకారుఁడు నేర్పు ప్ర శ సిద్ధిచేయఁ  
 దలచి చిత్రించినట్టి చి శ త్రంబనంగ  
 బ్రహ్మ తనసృష్టిసామర్థ్య శ పటిమఁజూడ  
 సృష్టిజేసె ననంగ నా శ చెలియవెలయు ॥

చం॥ తన చెలికత్తె గూడియు స శ దా జనుదెంచెడి పోల్కి సమ్మదం  
 బున జరియింపఁగా నుబును శ పోకకు గా' నటునాఁడు గూడ త  
 ద్వనమున సంచరింపఁ దన శ భామము వీడియు మంత్రిపుత్రి నూ  
 తనప్రసవాస్తుశత్రుమన శ దా జనుదెంచె విలాసవాసయై ॥

సీ॥ పాదస్వనధ్వేను ర వలయముల్ మునుముందు  
 ముజీరరహముతో ర మాటలాడ  
 కడుసోగగల్గి నె ర క్కుడు సోయగముగల  
 కనులు శ్రోత్రముల స ర ఖ్యంబు పల్ప  
 గందంపు మైపూత ర కరణి గుత్తపురై క  
 యంగక ప్రభకు ని ర య్యంబు నాద  
 కాంతివంతంబైన ర కర్ణభూషణరోచి  
 తారహారములతో ర దారసింప

మలయమూరుతపూరిత ర కలితగంధ  
 బుధురంబుల కెదమోద ర భరితయగుచు  
 తనదునెచ్చెలింగూడి ము ర దంబుగదుర  
 వనిని జేరంగనై తగు ర వాంఛ జెలంగ ॥

45

చం॥ సకీకయిదండనూని తన ర స్థానము వీడుటలాది శ్రోవణ  
 ప్రకటితమై చెలంగెడి శు ర భంకర చిహ్నములెల్లఁ గాంచి చి  
 త్తకమల మంచితస్థితి ము ర దంబు వహింపఁగ మందయానమై  
 చెక చెక జేరవచ్చె వన ర సీమకు తద్విభవంబుఁ గాంచఁగ ॥

సీ॥ కల్లు శుభనూచకములను ర గాంచి సఖయ  
 బలుకు నెచ్చెలి నేడు ని ర న్నలరఁజేయు  
 రాకుమారుడు గల వన ర ప్రాంతమునను  
 నేడనంగను తలవంచె ర నెలతయంత ॥

47

ఉ॥ కొమ్మరొ పల్లవాగతము ర కొమ్మలు గోరెడు శ్యామగోరె జూ  
 సమ్మతి నెంతయు విటప ర సంగళము కలకంఠకంఠి నీ  
 నెమ్మది రాకుమారుని వ ర నిజ జరియింపఁగ నేడు గాంతుసా  
 ఖ్యమ్మగునట్టి సోయగము ర గాంచఁగఁ గల్గుట చేత నెచ్చెలి ॥

కం॥ అని చెలిక త్తియ శల్కిన  
 విని వననట్లాకె వినవె ర విశ్రుతమంద్ర  
 స్వనమున పుంస్కోకిలకొ  
 మ్మను దరిసియు వెలసెఁ గనుమ ర మదగజగమనా ॥

49

కం॥ అగునగు పుంస్కోకిలచె  
 న్నగుకొమ్మల నెపుడు గూడు ర టది యర్హంబే  
 తెగువగను మీ మదాళులు  
 మగువా మధుసానవశత ర మలసెడిగంటే ॥

50

సీ॥ వెలదిరో గాంచి తే ర విరియఁబారిన మల్లె  
 మొల్లతీవియల స ర త్పుష్పచయము  
 కాంతరో గనుగొంటు ర కాంతలతాభిసం  
 గతమాచు వెలసెడి ర కలికలగమి  
 చామరో గంట ర సాలశాఖాగ్రసం  
 లతాదుణంబుల ర తలిరుచాలు  
 సకీయరో గంట కో ర రకితపుష్పితపల్ల  
 వితభూషితానక ర విధకుజనులు

లలానరో కనుగొంటివే శ కలరవై క  
శారికాకీరకలకంఠ శ సమితి గాన  
మధికసంతోషదాయక శ మై జెలంగె  
నేడు వనవాటి ప్రీతిమై జూడఁజూడ ॥

51

ఉ॥ అన్నులమిన్న కన్నులకు శ నందము బొందుపడక దనరై ను  
త్పన్నమహూన్నతోన్నతము శ దంబుహృదంబుజము దలిరైగా  
క్రొన్ననలెన్న చెన్నదవు శ కుందములొందెడి యందచందముల్  
యెన్నఁగ నిన్నగప్రతతి శ యింపుఘటించి వని జెలంగెడి ॥

కం॥ అని యిటు వనసౌందర్యము  
గనుఁగొనుచు విలాసవాక్య శ కలితానందం  
బినుమడి యగుటను చెలివిడి  
జనుచుండె లతావిచిత్ర శ సాలోకాప్తే ॥

53

ఉ॥ నెచ్చెలి వీడియు విషయ శ నెమ్మదికే ప్రమదంబుగూర్చుచు  
అచ్చెరువైన సూననిచ శ యాభిసుశోభితసల్లతానికుం  
జోచ్చవళగనుఁగొనుచు శ నెక్కకుడుగమునందుఁగాంచెదా  
బచ్చనివింటివాని పరు శ వంబున నిద్దురజెందు యావను ॥

చం॥ కనుఁగొని రిచ్చపాటాదవ శ గానెనుముందు జనంగలేక సూ  
తనకునుమాన్త్రుడో యనెడు శ తత్పురుషోత్తము రెప్పవేయ కే  
గనుచును దత్తరంబాదవ శ గామేఖనిరజమల్ల చెమ్మట్  
దనర నొకింత నిల్చియు నె శ దక దలపోయ దొడంగ నిట్టుల ॥

ఉ॥ చక్కనివాడు మేల్గులుకు శ చాతురి గల్గినవాడు మోమున  
జక్కలతేని నాపఁగల శ సోయగము గలవాడయారె య  
మ్మక్క! యనంగనొప్పు కమ శ లాంబకముల్ గలవాడు నిద్దుర  
జొక్కెడి నీనికుంజమున శ జూడఁగ మన్నధమోహనాంగుడై ॥

గీ॥ అంటగండెడి మైదీగె శ యట్టెగోల  
గీటగా పాలుగారు చె శ క్కిళ్లు చంద  
మామ గోమును నోము నె శ మోముగలిగి  
యాపరమన్నధుడో యన శ నలరెనార ॥

సీ॥ పరిపుల్లపంకేజ శ పత్రంబులను గెరి  
వెలయుచునున్నవి శ వీనికనులు  
పూర్ణసుధాకరు శ పొంకమ్ము హసియించి  
వెలయుచునున్నది శ వీనిమోము  
శ్రీకారములతీరు శ చిందరినొనరించి  
వెలయుచునున్నవి శ వీనిచెవులు  
ప్రతిసుమమకరంద శ భాగ్యంబు గొనునట్టి  
భృంగంబు లననొప్పు శ వీనికుసులు

గీ॥ కలువలకు మోదమిచ్చి పం శ కజితముల  
బూని హసియించు చంద్రిక శ వీనినగవు  
నిభలజీవనహాననని శ ర్థిదసింహి  
జానిఫక్కిని జెన్నారు శ వీనినడుము ॥

మ॥ వనసౌందర్యముఁ జూడఁగోరి తన భా శ వంబెల్ల సంతోషభా  
జనమై యొప్పుగ సంచరించి శ్రమమీ ర చ్చ నిద్దురక జెంగునీ  
ఘనసౌందర్యకరాంగుఁ డెవ్వఁడొకొ రా శ గా కారణంబేమొకో  
ననునానందపయోధిముంచెగద సౌం శ దర్యాంగసౌభాగ్యముల్

చం॥ అలకలు నెమ్మొగంబున వి శ హారముఁ జేసెడి నీరజంబున  
దలికులమట్లు శ్రోతముల శ నాప్తతఁ జేరిన యట్టులొప్పె క  
న్నులుకుసుమాస్త్రధర్మములు శ నొక్కుసుమీబామదోయిబింబస  
త్ఫలమగు మోవి యందముల శ తానజఁ డెట్లుల సృష్టి జేసెనో॥

సీ॥ మన్మథుఁ డగుసాటి శ మనుజసింహునికన్న  
నతనుత్వ మొప్పీయ శ వలరు నతఁడు  
మధుఁడు తుల్యుండు కు శ మారునకనుకొన్న  
కాలానుసారయై శ క్రాలు నతఁడు  
విధుఁడు సామ్యుఁడు పర శ వీరునకనుకొన్న  
పక్షపాతంబున శ బ్రబలు నతఁడు  
ఇంద్రజుండు సమానుఁ శ డితనికి ననుకొన్న  
ననిమిషాక్షుండగు శ నట్టి డతఁడు

దివ్యదేహభిశోభిత్తు శ నవ్యహాస  
వికసితానను నాజాను శ విపులవక్షు  
రాజలక్ష్మణలక్ష్మీతు శ నోజనేరు  
పొల్చి వర్తింపఁ గలవారు శ పుడమి యందు॥

కం॥ అని లక్ష్మీపుచు నివ్విధ  
మనమున నెంచుచును నిద్ర శ మైమరచిన తె  
న్నును గని పరిసరమునకును  
జరుదెంచి తలంప సాగె శ సంతోషమునక॥

మ॥ పదియార్వన్నె పసిండి శేరు తనుసం శ పన్నత్వ మయ్యారెత్తి  
ప్రదమై పోడశ సత్కళాకలితచం శ ద్రిస్సూర్తి వారింపనా  
వదనాభల్ జెలువారు వీని పఱిగా శ భావింప నేకాంత భా  
గ్యదళావల్లి ఫలించెనోయదియె ధ శ న్యత్వంబుఁ గాంచుకదా॥

చం॥ అమృతేస్యంది వచఃపరంపరలు ని శ త్యంబు వినకగల్గునే  
భ్రమరాలోకకృతార్థ నిశ్చయము నే శ తద్భవ్యసోమాననుక  
ప్రమదంబౌప్పనహర్నిశంబులుగనక శ భాగ్యంబు నాబోటి జ  
న్మముచెందకగలదే రమాధవుఁడు ప్రే శ మకగూర్చునే వీనితోక॥

ఉ॥ అంతటి భాగ్యమబ్బిన వి శ యత్పదమంటి చెలంగునట్టి యా  
సంతసమందనే పొరుగు శ చామల నందట మించకుండునే  
యంతటి కోర్కెఁగోరుటది శ యందని మానిఫలంబు లాసమై  
దృంతు నటంచు హస్తయుగి శ తోరపువేడుక నెత్తివట్టులా॥

చం॥ హరియనుచిత్రకారుఁడు మ శ హద్భుతమా తన నేర్పుఁజూప సుం  
దరతను తీర్చితీర్చి మరి శ త్రాసునఁదూచి సృజింపఁబోలు నం  
చరయఁగ నయ్యో నీయవయ శ వంబుల శాప్తవ విట్టిమూర్తి ను  
త్వర వినఁబోరు కన్గవన శ వారును గాంచరు నిశ్చయంబుగక॥రీ॥

చం॥ అదనిది యంచునెంచి కుసు శ మాస్తుడుసానను బెట్టి నూరితా  
పొది నమరించి యుంచినయ శ మోఖశితా స్త్రీములాక్క పెట్టునన్  
మదవతి చిత్తవీధినిస శ మంబుగఁదాఁగురి నెట్టి యేసె నె  
మ్మది విజయాభిలాషనటు శ మాటున జేరియు పొంచిమించుచున్

గీ॥ పరవశస్వాంతయై వాని శ భవ్యదేహ  
సౌకుమార్యత గనఁగ నా శ ద్భాదనంబు  
జేసె కవచంబు గానిచో శ చెన్నుఁగన్ను  
లార గనకుందునే యంచు శ దేరిచూచి॥ 68

గీ॥ కోర్కెదీరంగ నెవ్వరీ శ కోమలాంగు  
విపులనక్షత్రదేశంబు శ పేర్నిమిర  
నిలుచు నాకాంత భన్య యా శ లలనచైన  
భాగ్యమే భాగ్యమగును త శ పంబు తపము॥ 69

చం॥ అని యటులెంచుచున్ హృదయ శ మందలికోరికలెల్ల మీరి తా  
మనము నతికమించె నన శ మాటికి మాటికినో మహర్షణం  
బను మిష నెప్పుచండగను శ నాతని జేబుననుండి జూరె పై  
ననువగు శీలుగల్గి జెలు శ వారెడి లేఖయొకండు ప్రేల్పిడిన్॥ 70

కం॥ జారిన లేఖను గనుఁగొనుఁ  
గోరిక లీరికలు సాగ శ గొబ్బున దానిన్  
జీరి పఠించెను సోదరు  
పేరక పాటకుట జాల శ విన్నయ ముగుటన్॥ 71

కం॥ నాలుగు మూలల జనకుని  
శీలుజెలువాడుచుంటఁ శ జొరించెను కా  
బోలును మజ్జనకుఁడి  
బాలునిమాయన్న కడకుఁ శ బంపియె యుండున్॥ 72

చం॥ జనకుఁడు జాబు నీతనికొ శ సంగియు నన్నకుఁ బంపఁబోలు మొ  
న్న నె గదయేగె నిల్విడచ శ నాధుని పంపున నింతలోనె నీ  
తని నిటుబంపుటలనె గ శ తంబది యేమొ పరాపకారి మ  
జ్జనకుఁడు వీనిపట్ల దల శ చంగనుబోఁడు గదా యెదేనియున్॥ 73

కం॥ అగుఁగాక లేఖ నంపఁగఁ  
దగుకారణ మేమొ విప్పె శ దనుగా కనుచున్  
తగునిది తగదిది యని యెం  
చగ బోకు లతాంగు లెందు శ సాహసులు గదా॥ 74

చం॥ మరల యథాప్రకార మను శ మానము లేకయొసంగనైన యా  
తెరఁగున నీలు జాగ్రతఁగ శ దీసియు నగదలి జాబు విప్పి దా  
నరయదొడంగి నంతహృదయ యాబ్జము వ్యాకులమయ్యెనంగముల్  
కరము వడంక జొచ్చెనుజ శ గాభ్రమగల్గెను చూడఁ జూడఁగన్॥

కం॥ ఆమూలాగ్రము లేఖను  
వేమరుదిలకించి దాన శ విశ్రుతమగునా  
భీమవ్యాహరంబుల  
యామగువపఠించె నిట్లు శ లాత్మగతముగన్



చం॥ విషము నెసంగు మీతనికి శ్రీ వేగమే వేరుదలంఁబోకు సా  
హస మనియెంచఁబోకుము శు శ్రీ భావళిగల్గును దీనఁ దండ్రితే  
డసదృశకార్యమియ్యది య శ్రీ టంచు దలంపక పితృవాక్య మీ  
దెస కడునేర్పుజూపు మది శ్రీ తృప్తిని గూర్చును జూ కుమారకా॥

గీ॥ సాధ్యమైనంత శ్రీఘ్రమే శ్రీ జరిపియట్టి  
వార్త నాకంపి సంతోష శ్రీ వార్ధి నోల  
లాడనొనరింపు మిదికాదు శ్రీ కూడదంచు  
మానకెట్లైన నొనరింపు శ్రీ మాకుమార॥

78

చం॥ అని పరియించి యెంచెనిటు శ్రీ తొరవిషంబు నొసంగు నీనికం  
చని లిఖింప చేతులెటు శ్రీ లాడెనొ యీ నవమోహనాంగునికా  
గనుఁగొను నెల్లవారలకు శ్రీ గల్గెడుఁ బ్రేమము దుష్టబుద్ధి నా  
జను తనయాఖ్య సార్థకము శ్రీ సల్పఁగఁబోలునుడండ్రికూరుడై॥

ఉ॥ ఈకనునీయమూర్తి మన శ్రీ మెల్లహరించెనుపేక్షఁజేయనీ  
లేకను గాంచి భ్రాత యవ శ్రీ లీలగ పితృహృదీప్సితంబును  
జేకొని చేయఁజే యెటుల శ్రీ జేయఁగఁ దోపదు వీనిఁగాచుటా  
హా! కడు చిత్రమిద్ది హృద శ్రీ యంబ పరాకు వహింపఁ బోకుమా॥

చం॥ పరపురుషశ్రవణ విధ శ్రీ భావము గొల్పుని నాకు నీవనాం  
తరమున నుండరాంగుడిటు శ్రీ గన్నడు తేలను గన్నడంగ నే  
సరసకుఁజేరి చిత్రజల శ్రీ జంబున మెచ్చియుఁ గోరుతేల నా  
దరతను లేఖగాంచియు ము శ్రీ దంబు నశింపఁ గృశించు తేలనో॥

ఉ॥ సంతస మొక్కకంటను వి శ్రీ చాగము వేరొకకంట నా రమా  
కాంతుఁడు గూర్చుఁ జిత్రము జ శ్రీ గంబున ధీరులు సంతసంబున  
దెంతయుఁ బొంగఁబోరు కృశి శ్రీ యింపరు దుఃఖముపట్ల ధైర్య మ  
త్యంతము బూనుచుందురు గ శ్రీ దా ధరణీతలమందు నెల్లడై॥

గీ॥ గాన ధైర్యంబుఁ దొలఁగి న్రు శ్రీ క్కంగ నేల  
నేయుపాయాంతరముఁ బన్ని శ్రీ యేని వీని  
ప్రాణరక్షణ మొనరించి శ్రీ ప్రాణనాథు  
గాక బడయుట దగు నేర్పు శ్రీ కలిమి బలిమి॥

చం॥ అలనీ సుఖాప్తి సుప్తుడయి శ్రీ నట్టికతంబున వీని లేపఁగా  
గొలుపదు చిత్తపద్మ మను శ్రీ గుణ జెలి నగనవచ్చు నేమొ నె  
చ్చెలి గనరాదు వీనినని శ్రీ చిత్తము నందు దలంచి యాపదల్  
దొలఁగు నుపాయ మేదియని శ్రీ తొట్టుపడంగఁదొడంగ చేడెయు॥

కం॥ ఇటు బాలోచింపుచు ను  
త్కటవేదనఁ గనుచు జాబు శ్రీ గనుగొను నంత  
తటుకున యుక్తి స్ఫురించిన  
నటునిటుఁదిలకించి పికసి శ్రీ తానన యగుచు॥

గీ॥ విషము నొసఁగుము తప్పక శ్రీ వీనికనుచు  
ప్రాసెగద జనకుండు ము శ్రీ ద్రౌతకిందు  
విషయ నొసఁగఁము తప్పక శ్రీ వీనికనుచు  
దిద్దు దానను కోరికల్ శ్రీ దీరునటుల॥

ఉ॥ ఏనటు దిద్దితేని యిటు శ లేటికి వ్రాసెనొ తండ్రియంచు నుం  
తేనిఁ దలంపఁడేలనన శ నిట్టులొనర్చుము సంతసించు మ  
న్మానస మంచు నిందు నను శ మానము లేక యొనర్చునట్టులక  
పూనిక వ్రాసియుంటజరు శ పుక దలఁపూను సహోదరుడొగ్గి  
చం॥ అరమరయేల నింకక్షణ శ మాగఁగ రాదు కృపకదలంచి యీ  
నరునకు సాయముక సలిపి శ వకసుకృతంబగుఁగాన వే ఫీత  
స్ఫురణ రచించి లేఖనిట శ పూర్వపురీతిని నుంచి పైని నే  
నరిగెద నెచ్చెలిక గనఁగ శ నయ్యెఁగదా తడవిందు నిల్చుటక॥  
చం॥ అతిసుకుమారుఁడీతఁడిటు శ లాపదనొందక యుంట గాక నా  
మతి దలపోసి నట్టులను శ మంగళమబ్బు నటంచు నెంచి ను  
ర్గతి గనకుండ నిప్పటికి శ గావఁగఁగల్గితి ధన్యనైతి నం  
చతికుతుకాంతరంగ యయి శ యవ్విధిజేయఁగఁ బూనియంతటక  
వ॥ కమ్మవిప్పి దానక గలుగు విషమనువాక్యంబు విషయగా శీత  
కమలంబులం దలరారు కజ్జలంబునక దిద్దిగ్రహింప వీలుగాకుండు  
నట్లుండుటకు నాత్మగతంబునం దలరియధాప్రకారంబుగా నను  
మానింప నలవిగా నట్లమరించి తద్రాజకుమారు హృదయ పీఠి  
నుంచి.

మ॥ చనఁగా నెంచియు మీన కేతనధను శ శ్లోకము కసారాచ భా  
లనితాంతవ్యధచే గృహించుచు గుణ శ లంకాకుండ వీని ద  
ర్శన మెట్లబ్బునె నింక పునని విచార శ రక్షింప చితన్యయై  
చనఁగాఁ జాలక నిల్వనేరక మనో శ జవ్యగ్రదైన్యంబునక॥

సీ॥ కనులర విప్పి మొ శ గంబు చెల్వీక్షించి  
చిత్తంబునందున శ సిగ్గునందు  
నిట్టూర్పులను బల్మి శ నిగిడించి పాపిష్టి  
నైవమా యనుచు మో శ దంబుడిందు  
బొటనవ్రేల్ నేలపై శ మోటించి వ్రాయుచు  
ధ్యానవైశ్చల్యంబు శ నూనసాగు  
యెద్దియో చెప్పు నశ్ ట్లించుక యోజించి  
తనలోన తామెచ్చి శ కొనగడంగు

కెరలినాసాగ్రదృష్టిని శ గీలుకొల్పి  
జారుపయ్యంట నెరుగక శ జాలినందు  
కాలగతి మారునట్టుల శ గ్గరిత తీరు  
మారె సకలంబును నిమేష శ మాత్రమునను॥

92

గీ॥ జంటగానుండి మెలఁగియు శ సంజకావి  
గలుగఁబాసిన పెంటిజ శ క్కవ విధాన  
నినుని వీడిన పద్మినీ శ వనితమాడ్కి  
రాకుమారుని విడిచి యా శ రామజనుచు॥

93

కం॥ తినుఁగన వెడకుచు నెదురుగఁ  
జనుదెంచెడి చెలినిఁజేగ శ సఖయా తడవ  
య్యెను గద నన్నిడిచియు నెం  
ధుననుంటివి యింతదనుక శ తోయరుహఁక్షి॥

94

చం॥ మదనుని సైన్యముల్ మరియు మాధవుడు జెలువారుచుందురీ  
పదమున నెంటిగా దిరుగ ర వచ్చునటమ్మరొ కన్య; లొంటివై  
పదమిడ వీపు నీదుముఖ ర పద్మము చెప్పక చెప్పుచున్నదో  
మదవతి పల్లవా ప్తి నను ర మానము వీడి వచింపు మంచనన్॥ 95

గీ॥ సిగ్గుచే దలవంచి నెచ్చెలిని గాంచి  
చాలుచాలింపుమీ యెగ ర తాళి నింక  
ననుచు చెలితోడ గూడి య ర వ్వనినివీడి  
జేరె నిలయము వ్యాకుల ర చిత్తయగుచు॥ 96

చం॥ పగలొనరించి పద్మినుల ర బట్టితి మేటివికాసమిచ్చి పై  
నగ ఊనరించితిన్ కువల ర యాళికి సత్కళమాపినాడ మి  
త్రుగతిని నాదు గుట్టుచెడు ర రూఢిగ రాజరుదెంచనుండె నన్  
దిగులున కన్మెరంగె నన ర నీరజమిత్రుడు గ్రుంకె నంబుధిన్॥ 97

చం॥ త్వరపడి కార్యముల్ సలిపి ర తత్సమయోచితమా నలంక్రియా  
స్ఫురణ లొనర్చి త్రోవలను ర జూచుచు నాయకురాక గోరు పం  
కరుహదళాయతాక్షులు ని ర గారపుఁ గోరిక నిల్లుజేరు ధీ  
వరులును ముద్దుబిడ్డల య ర వారితమోదముల తర్జి దగన్॥ 98

చం॥ కలువలరేడు వెన్నెలల ర గాయఁగ నేర్చిన మేటివాఁడు త  
మ్ములకును సూడు చోరవిట ర పుజువుఁ గోసుమెఱుంగుబొండ్లమో  
ములకును నీడు జాబిలియ ర మూల్యపయోధితరంగబాలని  
స్తులతరశుభ్రరోచులు గ ర దుర్కొన వెల్లెను తూర్పు దిక్కునన్॥

సీ॥ దినమెల్ల గాఢని ర ద్రను వించునట్టి గ  
ల్వలకు నూంద్యంబెల్ల ర వాపె గొన్ని  
సంపుల్లలీలభా ర స్వరగతి మించు త  
మ్ములకాంతులెల్లను ర బొందెగొన్ని  
మిన్ను-మిన్నునుచును ర మెరయు జక్కల యర  
మాపు జాయల నెల్ల ర మాపెగొన్ని  
జారచోరులకు ను ర తాహభంజకముగా  
గడలేని కాంతిచే ర గ్రాలె గొన్ని  
ఘనజకోరంపు టి ర ల్లాండ గారవమున  
కేలికలై రుచి ర నసంగె గొన్ని  
విన్న నెడి పీఠి తొగలరా ర విందు పాల

నంబుసలిపెడి తరికిర ర ణముల రాణి॥ 100

చం॥ జలజఃపుటిండ్ల తుమ్మెదలు ర జాయలతో సుఖనిద్ర జెందఁ గ  
ల్వలచెలికాఁడు సత్పథము ర బాలనఁ సల్పఁగ గడ్డె నందది  
క్కుల గల గండుచీకటులు ర గొంచెములేకయె నాశమొందవె  
న్నెలపులుఁగున్ యథేచ్ఛగ వ ర నిన్ జరియింపఁగ సాగెన తర్జి  
చం॥ అలమిన బత్తితోడఁ బవ ర లంతయు భూభూహకోటరంబులన్  
నిలిచి తపంబుసల్పి హవ ర ణింపఁగ వేల్పులఁ బూజసల్పఁబూ  
వులఁ గొనీరాఁగఁ బోదొడఁగు ర పోలికగుంపులుగూడి కాశికా  
వళి చరియింప సాగనుజ ర వంబున నవ్వనరాజ మందునన్॥

గీ॥ పతివియోగంబు చేతను ర బడలునట్టి  
చెలులకన్నుల గ్రమ్మున ర శ్రులవితమున  
చంద్రకిరణప్రసారంబు ర జరుగనెంద  
వాళ్ళముల నీటి బిందువు ర లలముకొనియె॥

కం॥ తనయునిపరిపాలనకు  
మనమునసంతోషమంది ర మహనీయతరం  
గనిచయహస్తయుగి జా  
చినగతి వారాశి యొప్పె ర శింజల్లీల॥

శి॥ అంతట చంద్రహాసుడు ద్వి ర జామలసత్కరరాజితాప్తి న  
త్యంత సుఖప్రసుప్తి విడి ర యల్లన వేదికడిగ్గునంతనే  
చెతలఁ బడ్డ జాబుఁగని ర చెచ్చెర చేకొని యుక్తబ్రమాదమే  
నెంత యజాగ్రత్ నిదుర ర నియ్యెడఁ జెదితి నంచు నెంచుచు

ఆశ్వాసాంతము

సం॥ సకమలమాదిరాజకుల ర పాగరచంద్ర! భవానినాథస  
త్పదయుగలగ్నభావ! రస ర భావుకసత్కవితారహస్యసం  
పదతులదత్తమానస! అ ర పారకృపారసభావనా సమా  
స్పదకరణీయ! సూరిజన ర వందితధర్మకళాధురంధరా!

తృతీయాశ్వాసము.

భుజంగ ప్రయాతము

స్మరారాతి పాదాబ్జ ర సంలగ్న భావా  
పరంధామ సేవాను ర భావస్వభావా  
దురంతారి సంతాన ర దుర్వార శీలా  
పరాస్తాఘ సంఘాత ర పర్యాప్తకాలా॥

ఇది శ్రీశేషాచలాధీశ చరణసేవాసమాసాదిత కవితా  
విచిత్ర దూపాటి వంశపయఃపారావార సుధా  
కర శేషాచార్యపాత్ర వేంకటరంగాచార్య  
పుత్ర శేషాచార్యకవి మిత్ర ప్రణీతం  
బైన చంద్రహాస చరిత్రంబున  
తృతీయాశ్వాసము సంపూర్ణము.





# చంద్రహాసచరిత్ర.

చతుర్థాశ్వాసము.



సారామాసత్కరుణా

సారద్యగంచలమరీచి శ సంజాతసుఖా

ధారవిభవాధిగతసం

సారా! రఘునాథరాయ శ సారాచారా॥

తే॥గీ॥ అవధరింపుము లేద్యసా శ భృగలేరంబు  
విడిచి కంఠాణమెక్కి గం శ భీరహృదయుఁ  
డనఘుండగు చంద్రహాసుండు శ చనదొడంగె  
శ్రీపురాభిముఖుండయి శ చిత్తమలర॥

చం॥ కనులకు ముందఁగన్నడియె శ గమరసాలమనోజ్ఞవాటికా  
జనితకిసాలభక్షణల శ సన్నవపంచమనాదగీతికా  
జనితవనప్రియామృదువ శ చక్రలితంబగు కేళికావనం  
బును పయిగానవచ్చె నుఖ శ భూమము శ్రీనగరీలలామము॥

చం॥ కనుగొని మంత్రినత్తముఁడు శ కమ్మను జంపిన దీపురంబుఁజే  
ర్పన గదయంచు మార్గపుభ శ రంబునుహర్మ్యవిలాసభావముల్  
గనుచుఁ దొలంగఁ ద్రోయుచును శ గన్గెనె సాధనుధాభిరామభా  
జనజనపాలసేవ్యయి శ జానగు ముత్రిగృహప్రదేశము॥

కం॥ అంతట గృహమునకుఁ జని  
మంతిరి సుతుఁగాంచి యో కుమా శ రక విభవా  
క్రకాంతుండగు నీదుజనకుఁ డు  
దంతము నాచేత బంపె శ నరయు మటంచు॥

చం॥ అని తనకుప్పుసంబునఁ గ శ లట్టి యొకానొక కమ్మదీసి యా  
యనఘుని చేతికిచ్చి విష శ యంబు గ్రహింపును వేగనాజ్ఞనా  
కొనరగఁ నిమ్మయంచు మృదు శ లోక్తులతోవచియించె మంత్రినం  
దనుఁడుమనోంబుజాతమునఁ శ దాఁబ్రమదాతిశయంబుగాంచుచు  
డ॥ నవ్వుమొగంబుతోడ నుజ శ నస్తవనీయుని జంద్రహాసుని  
బువ్వలబూజజేసి రస శ పుంజమృదూక్తుల నాదరించి నీ  
వెవ్వరినాడవో యభిద శ యెయ్యదియో యని ప్రశ్న జేసి వా  
క్రువ్వ ముదంబుఁ గాంచి తన శ కుఁబితవ్రాసిన లేఖగాంచుచు॥

- గీ॥ చంద్రహాసుని యానన శ చంద్రుఁగాంచి  
యార్యమీరాక మాదుభా శ గ్యంపు ఫలము  
ప్రాజ్ఞపాదరజం బది శ పడకయున్న  
భవనమువనమ్ముకాదొకో శ భవ్యచరిత॥
- ఉ॥ ఆదరమొప్ప నివ్వెధి ర శ సాకరవాక్కుల గారవించి యా  
గాదిలి మంత్రినందనుఁడు శ గమ్మను పల్లరు చూచిచూచి స  
మ్మాదముతోడ నాగతుని శ పూజ్యచరితుని చంద్రహాసుఁభా  
ద్యాదిక మిచ్చి ప్రేమఁజెలు శ వారగఁ జూచి వచించె నీవిధి॥
- గీ॥ తావకాగమనంబు నా శ తల్లిచెంత  
వినిచి యేతెంతు నీరాక శ విమలసౌఖ్య  
భాగ్యభాజనమంచును శ బల్కి మంత్రి  
తనయుఁ డంతటఁ దమితన శ జననిజేరి॥
- కం॥ అమ్మా! జనకుఁడు లేఖను  
సమ్మతితోఁ బంపె వినుము శ సంగతులను సే  
మమ్మట మీకుశలాదులు  
కమ్మను లికియింపుమనియె శ గారుణ్యమున॥
- చం॥ ఎలమిని జాబుఁదెచ్చిన య శ హీనుని గౌరవదృష్టిఁగాంచి నా  
తలపుఁ బరిగ్రహించి గుణ శ ధామను మత్తనుజాతనిచ్చి కో  
ర్కెలు దనివారఁ జెండ్లియొన శ రింపుఁడియాశుభవర్తమానమున్  
దెలుపుఁడు సంతసించెదను శ దీని నలంఘ్యముగా మెనర్పఁడి॥

- చం॥ అనివచ్చియుచి నీదుతన శ యానుఁగించి వివాహమింక నా  
ఘననకు శ్రీఘ్రమే జరుపఁ శ గా వలయున్ జనకాజ్ఞ మీఱఁగా  
జనదన మాతయున్ మిగుల శ సమ్మదమంది యటుల్ బానర్పుమం  
చును వచ్చియంచె దత్తనయా శ చూపులఁదాలిచెసిగ్గుమొల్కల్॥
- ఉ॥ అంతట మంత్రిపుత్రుఁడు గు శ నాకరుఁడౌ మదనుండు వేగఁ గా  
ర్తాంతికదిష్టమై తగు శు శ భావహలగ్నమునందు సోదరి  
సంతతహావవైభవల శ సత్తరరమ్యతరన్ కృశోదరి  
కంతుని పూవుముల్కి యనఁ శ గాఁ దగునావిషయావధూమణిన్
- కం॥ వివిధాలంకరణంబుల  
మివులన్ భూషింప విషయ శ మించె మదనుచే  
బువుముల్కిరీతి నచ్చెలి  
నవలావణ్యంబు దనిపె శ నయనయుగంబున్ ॥
- గీ॥ చంద్రహాసుని చెంతకు శ సచివసుతుఁడు  
సమ్మదంబున జేరి ప్రే శ మమ్మునిగుడ  
జనకునాన వచ్చించి సా శ జన్మమొంది  
అనుఁగుఁ జెల్లెలిఁ ప్రేమ పెం శ డ్లాడుమనియె॥
- సీ॥ పురమెల్ల మివుల న శ చ్చేరువుగా నెంతోవి  
లాసవంతముగా న శ లంకరించి  
విషయనుసౌభాగ్య శ విభవాభిరామను  
కల్యాణవేదిపై శ గ్రాటఁజెసి

శూర్యనిస్వనముల శ స్తోకంబుగా మించఁ  
బరిణయచిహ్నముల్ శ ప్ర స్తరించి  
చంద్రహాసుని రాజ శ చంద్రసం స్తవనీయు  
గనకవస్త్రములఁ శ గట్టనిచ్చి

గీ॥ వివిధభూమినురాశీఃప్ర శ విస్తరముగ  
మంగళము యాపవంతమై శ మందిరమున  
చెన్నుమీరంగ మదనుండు శ చేసె ననుజ  
పాణిపీడన మహదుత్స శ వమ్ముఁబేర్చి॥

కం॥ క్రమముగ వైవాహికకా  
ర్యములన్నియుఁ దీర్చి సుగుణ శ రాజితవిషయా  
ప్రమథను స్యాలకుభూషా  
రమణీయుల సల్పి సాను శ రాగముఁ జూపె॥

చం॥ అనుజను చంద్రహాసు ముద శ మారఁగ నామదనుండు వెంటఁదో  
డ్కొని నృపహర్యభాగమున శ కుజనియీతఁడచెల్లికి మగం  
డని వచియింప నానృపతి శ యర్హుఁడుయోగ్యుఁడునామవంశమీ  
తనివలనఁ బ్రశ స్తకలి శ తంబుగ మించు నటంచుఁ బల్కుచు॥

ఉ॥ కూరిమి చంద్రహాసుపయః శ గూరిచి యాతని గారవించి స  
త్కార మొనర్చి మానసగ శ తంబుగ నీతఁడు నామనల్లుఁడై  
మీరినచో మదన్వయస శ మిద్ధమహత్తరకీర్తివ్యాప్తమై  
కేరదె చంద్రకాంతులను శ గేవలుఁడీతఁ డనంగ నొప్పునే॥

కం॥ అని తలపోసియు విషయా  
వనితామణి చంద్రహాసు శ వాల్లభ్యదయా  
జనితాలోకనములచే  
దనియించెను హృదయమందు శ తాలిమిగదూరక ॥

ఉ॥ పిమ్మటఁ బెండ్లివార్తఁ బృథి శ కీసురుచేఁ దనతండ్రి చెతకు  
సమ్మదమారఁ బంప నల శ త్మోసురమాళియు శోణపట్టణం  
బిమ్ముల జేరి దష్టమతి శ కీ కథనఁలయు విన్నవింపఁగా  
నుమ్మలికమ్ము నఁది తన శ కున్నది బోయినటుల్ తలఁకుచు॥

ఉ॥ పుత్రుఁడు దష్టచిత్తుఁడయి శ భూరిగణాకరభాగమానయా  
పుత్రిని చంద్రహాసున క శ పూర్వముఁడబున నిచ్చి స్వీయ చా  
ర్మితము వెల్లడించె వివ శ కించెనస్వీయదరద్యమఁబు నా  
పత్రికఁ జూచి యట్లు గలు శ క దనకేమి ఘట్టెనో కదా॥

చం॥ తునుముము వీసినంచును నె శ దోవిధి వ్రాయఁదిరస్కరించి తె  
ననుజ నొసంగి పెండ్లితగు శ నా యెనరింపఁగఁ బుత్రకుండు  
నొనరుచు కార్యమెల్ల నీటు శ లూరకఁ బోవుట చూడఁ జంద్రప  
సునకుఁ జిరాయువుండె నను శ చుక వలెయిఁచెడి టియే గదా

ఉ॥ వ్రాసిన దొండు నాతనయు శ వర్తనయొండుగఁ దోచుచుండె నీ  
దోసము చంద్రహాసున దె శ భూర్తఁ డితఁడీటు శేషమాడ్చి యి  
వేసము వేసియండనగు శ వీసని యల్లుఁడటంచు నఁచి వి  
శ్వాసము నింపురాదు వధ శ నల్పక మానగ రాదు నాఁకి॥

సీ॥ తలను చెండుమటంచు శ తలవరులకొసంగ

పాపిచావక యెట్లొ శ బ్రదికినాడు

ఘోర కాననసీమ శ క్రూరచృగాళిచే

భక్షింపబడఁబోక శ బ్రతికినాడు

పృథులదుర్గమమైన శ శ్రీపురపథమున

మకిమక మృతికిరూ శ ర్మసలినాప

విషమునిమ్మనుచును శ విలిఖింప చావక

విషయను బెండ్లాడి శ వెలసినాడు

కటకటా! నాదుదుష్కృత్య శ కల్పనాబు

చంద్రహాసునిపట్ల సా శ జన్యకార

ణాబులుగ మించె నెట్లుది శ తామహాబ్ధి

నీదఁగలవాడ రిపువధి శ యిచ్చువాడ॥

గీ॥ అనుచు వ్యాకులవాతంబు శ లాశయమున

సారెసారెకు వీవగా శ సంచలించి

ఆత్మజాని దుండగమొ చంద్ర శ హాసు కృత్ర

మంబా తెలియదుగాకని శ మడిదలంచి॥

ఉ॥ శోణపురంబు వీడి మది శ క్షోభవహింపఁగ దుష్టబుద్ధి సా

మాణిలూవిటంకవిల శ సత్పృథుకాననపంక్తిదాటి గీ

ర్యాణపురీవిలాసవిధ శ వంబులుగా దను శ్రీపురంబు హృ

త్కోణగతార్తి పెచ్చరిల శ గొండాకనాథకుఁ జేరియచ్చట॥

కం॥ పరిణయచిహ్నకరమై

సిరిపొలఁతికి నాటపట్టు శ చెలువునఁ దగుము

దిరమును దరియగఁ జని మది

దరికొను క్రోధానలంబు శ తాపంబీనక ॥

చం॥ తనయునిఁ బిల్చి యిట్లు పరి శ తాపకరంబుగ సంచరించి నా

తనయను జాతిహీనునకు శ ధైర్యమెఱుంగని వానికిచ్చి పెం

డ్లిని బానరింప ధర్మమగు శ నేయను తండ్రికి మ్రొక్కి పుత్రుఁడి

ట్లని వచియిచ్చె నిర్మలయ శ ధార్థవచోవిధి తాండవీపఁగక॥

కం॥ మీయాజ్ఞను దీప్తి నే

నీయెడస్వాతంత్ర్యబుద్ధి శ నెఱుంగ ననుచుఁ గే

ల్లోయి ఘటించి జనకుని

వ్రాయసముక్ జూపి యర్థ శ భంగినుడువఁగక॥

ఉ॥ అంతట దుష్టబుద్ధి హృద శ యంబు దహింపఁగ లేఖజూచి వృ

త్తాంతమెఱింగి యిందు విష శ యక లిఖించితి మత్సుతుండునా

స్వాంతమెఱుంగఁ డాయెనని శ సారెకు నైజదురుద్యమంబు చి

త్తాంతరమందె డాచి యతు శ లా ర్తిభరంబున నంతనొందుచుక॥

ఉ॥ ఎవ్విధిఁ జంద్రహాసు వధి శ యిచ్చెద నెవ్విధిక్రోధమారు నా

నెవ్వగఁ బాయుటెట్లులని శ నెమ్మది వ్యాకులమందు నంత మేల్

జవ్వన మింపుగుల్కు తను శ జాతయు నల్లుడు మ్రొక్కిరంత వా

క్రువ్వఁడు దీవనల్ తనదు శ క్రూరత చిత్తములోనఁదాచుచుక॥



- గీ॥ సారెసారెకు నెమ్మది శ చంద్రహాసు  
జంపుయత్నంబులను జేయ శ సాగె నతఁడు  
స్వాంతమున కొక్కయోజన శ సందడింప  
నాత్మతాపంబు శమియించె శ నంచునెంచి ॥
- ఉ॥ ప్రేమను చంద్రహాసు పిలి శ పించి మృదూక్తుల గారవించి మా  
ధామము నీకతాన సుర శ ధామమె యయ్యె నటంచు మెచ్చి నీ  
కామితసిద్ధి గల్గుటకు శ గా గృహదేవతయైన కాళిక  
శ్రీమహితానవద్యశశి శ శేఖరు నింతికి సేవచేయనా ॥
- కం॥ ఖండపరశుగేహినికి  
పెండిలి కొమరుండు బలిని శ బెట్టుట మాకు  
కొండాక యాచారము చా  
ముండయు నద్దానఁ దృప్తి శ బొందును సుమ్మా.
- చం॥ ఇరులు దిగంతరాశముల శ నెల్లడఁ గ్రమ్మెడివేళ మాంసమో  
గిరము గ్రహించి కాళికిడి శ కేలుమొగిడ్చి వరంబులంద నొం  
టరిగ గమించు చుండుటలు శ నాకులధర్మము గాన నేటి రా  
తిరిపయనమ్ముగమ్ముసుక్మ శ తిప్రథగాంచుముకొమ్ము సౌఖ్యము ॥
- కం॥ అనిపలికి చంద్రహాసుని  
యానువుగ నందులకు శ బయనఁమగుమని సర్వం  
బును సమకూరిచి యొంటిగ  
జను తెలుగు దెలిపి యతని శ సద్గముజేర్చె ॥

- ఉ॥ ఆవల దుష్టబుద్ధి హృద శ యావహాళోకభయాతిరేక దు  
ర్భావము నైపలేక యతిసాపుల నల్వర బిల్వబంచి సం  
భావనఁ జేసి కాళిగుడి శ పజ్జకు వచ్చెడి వానితప్పకే  
ప్రేవులు తీసివేగఁ బలి శ పెట్టుడు దేవికిఁ దెంచుచిహ్నముల్ ॥
- ఉ॥ యుక్త మయుక్తమంచు మది శ నూహయొనర్పక యీతఁడెవ్వఁడి  
శక్తికి దానుఁడంచు మది శ సంశయ మందక చెండి తద్గళ  
ద్రక్తము భూతత్వప్తికయి శ ధామణిపైఁ బ్రసరింపఁజేసి నా  
సూక్తిని నిర్వహింపుఁడుబ శ హూక్యతులఁబానరింతు క్రమ్మట ॥
- కం॥ అని రత్నభూషలును గాం  
చన వస్తువులొసగి పంపఁ శ జని యవ్వారల్  
సునిశితకరవాలములఁ  
గొని కాళిక యాలయమున శ గూఢతనుండఁ
- గీ॥ మాతులుని యాజ్ఞ నెరవేర్చ శ మానసమునఁ  
దలఁచి యాచంద్రహాసుఁ డు శ దారమూర్తి  
బలిపదార్ధంబులను కేల శ బట్టి కాళి  
కాలయముజేర జనసాగె శ నతులభ క్తి ॥
- ఉ॥ ఆశల నంధకారరుచి శ యల్లుకొనంగఁ దొడఁగ నొంటిగాఁ  
బేళలగాత్రుఁడై తగు న శ భీరమనస్కుఁడు చంద్రహాసుఁడా  
కాశదిశావకాశముల శ నారయుచు జనుచుండ మానస  
క్లేశముగల్గె భావముచ శ లింపఁగ సాగెను బెక్కురీతులఁ ॥

చం॥ ఇదియిటులుండ శ్రీపురమ శ హివతియా విజయుండు దీర్ఘమా  
గదము వ్యధావికారములు శ కల్లంగ జేయఁగనొచ్చితత్ శ్రమా  
స్పదుడయి బాధనొందుచును శ బంచతగాంచఁగ నుడి యంతః  
మదనుని గాంచి ప్రేమము స శ మంజసలీలఁ జెలంగ నిట్లనె॥

కం॥ మంత్రయయి నీజనకుడు స్వ  
తంత్రమ్ముగ రాజ్యభార శ తత్పరుడై తా  
తంత్రజ్ఞానవిదగ్ధా  
మంత్రణమున మమ్ముఁ దనిపె మానస మలరె॥

గీ॥ మొదటనుండి మంత్ర శ పదవి మీరుండుటఁ  
బాలనంబు మాదు శ పజ్జనుట  
నాదినుండివచ్చు శ ననుచారమయ్యె మీ  
సమ మనీష కెన్నో శ స్వాగతములు ॥

ఉ॥ ప్రాజ్యరేమాభిరామమయి శ భాసిలుచుండిన మామకీనమా  
రాజ్యము నింక మీదఁ బర శ రాజులకు వశమానో యేమొసా  
ప్రాజ్యము పుత్రశూన్యమగు శ మాకులమెట్లు భరించునింక స  
త్పాజ్యన కీధరాభరము శ పూజ యొనర్చియొసంగఁ గాఁదగు॥

చం॥ కలదొక పుత్రినాకు కవి శ గౌరవనీయవయోవిలాసని  
ర్మలతరరూపవైభవవి శ రాజితగ్రాతి తదంగనాసము  
జ్వలతరసుందరంబునకు శ సాటికి వచ్చెడి రాజపుత్రుని  
నిలిపెద రాజ్యమందుఁ బయి శ నిఁ దగనల్లునిగా నొనర్చెద॥

కం॥ సర్వవిధంబుల లక్ష్మీ  
ధూర్వహుడగు వాఁడు లేడు శ దుస్తరమిది, నే  
సర్వత్రగాంచితిని యొక  
సర్వజ్ఞుడు కలఁ డతండు శ సంభవ మగునే ॥

కం॥ అని సంశయించు నాభూ  
పుని మొగమునుజూచి మంత్ర శ పుత్రుఁడు మదిలోఁ  
గొనలెత్తు మోదమున నా  
తనిపేరుం దెలుపుమని యు శ దారతఁ బలికె॥

చం॥ అనవుడు లేడు నెమ్మనము శ నందునమోదము తాండవింపఁగా  
గనులు వికాసభావమునఁ శ గ్రాలఁగ నిట్లువచ్చిచే జంద్రహా  
సునకు మదీయపుత్రికను శ త్కోణిభరంబును నర్పితంబుగాఁ  
బానరుప నెంచినాడ హిత శ ముగ గలదేనియుదల్పఁగాఁదగు॥

సీ॥ విలప్తాయమున యందు శ నెల్లవిద్యలనేర్చి  
కమనీయతరకీర్తి శ గాంచినాడు  
సద్గుణంబులయందు శ సౌజన్యములతోనఁ  
బురుడు చూపఁగరాని శ పూజ్యమూర్తి  
సామ్రాజ్యపాలనా శ చాకచక్యములఁగా  
గాచియనందగు శ రాచవిడ్డ  
శరకళాకళలి శ సాహిత్యగరిమంబు  
నన్యుపాతగనాపా శ మరుయశుండు

గీ॥ శోణకటకరమాభార శ శోభితుండు  
చంద్రహాసుండు కరగత శ చంద్రహాసుఁ  
డాత్మజాతను బేర్చి పెం శ డ్లాడ రాజ్య  
రమనుగేల్పట్ట నాకు యు శ క్తమని తోచె॥

చం॥ అనిశము నాదురాజ్యమునె శ యాశ్రయమున్ బొనరించియున్న నీ  
జనకుండు దీనివిన్న మది శ సంతస మందియు తీటుఁ బుత్రుండ  
న్నను మతియల్లుండన్నను జ శ నంబులు వేటుగ నెంచబోరు నా  
తనయను నీదుసోదరిగఁ శ దత్పరతఁ దలపోయఁగాడగున్ ॥

కం॥ ధరణీశుఁడివ్యధమ్మున  
సరసోక్తి నిధానమగు ప శ సంగాంతమునన్  
ద్వరితగతిఁ జంద్రహాసుని  
యరుచేరగఁ జేయుమంచు శ నాజ్ఞయొసంగెన్ ॥

చం॥ మదనుండు సత్వరంబుగను శ మదిరమున్ దరియంగ నేగి ధీ  
సదనుని చంద్రహాసు గన శ జాలక యచ్చటి వారిచేత న  
క్కొడువ కథావిశేషమును శ గూడ శ్రుతిస్థలిఁజేర్చి కాళికా  
సదనము జేరు నమ్మఱుది శ సన్నిధి కై పయనంబుఁ జేయుచున్ ॥

కం॥ విధ్వస్తధైర్యుడై గా  
ధధ్వాంతమునందుఁ జని త శ టాలున నమ్మ  
ధ్యాధ్వమునఁ జంద్రహాసుని  
సాధ్వర్చితుగాంచి మృదువ శ చుఃఖశితి ననున్ ॥

గీ॥ మఱుది ! నిన్ను రాజు శ మాటాడిపొమ్మనె  
తడవుచేయ కింక శ తరలుమయ్య  
రాజనానదాట శ రాదు రాష్ట్రీయులు  
ప్రాణమేగుచున్న శ పట్లనేని ॥

కం॥ ఈలోన నేను కాళికి  
వైశమపూజావిధుల్ న శ పర్యసలిపి రా  
జాలయమున కేతెంచెద  
నాలస్యముచేయకీపు శ నరుగంగఁ దగున్ ॥

చం॥ అని మరది ధరావిభుని శ యంగణమున్ దరియంగ బంచి తా  
గొనకొని కాళిపూజలకు శ గూడిన యర్హనువస్తుసంతతి  
గొని హృదయంబు భక్తి రస శ గుంఫితమై తనగార ముందు వె  
స్కను గన మాని సత్వరమ శ కాళికగేహముఁ జేరె నత్తరిన్ ॥

ఉ॥ ఆలయసీమ జేరు సచి శ వాత్మజుపై బడి తండ్రిపంపుచే  
గాలము వేచియున్న బయ శ కారులు కత్తులడాలు మించఁగాఁ  
గాలుభటప్రతానముల శ కైవడిఁ బైబడి ఖండఖండముల్  
జీలిచి మేను సర్వమును శ జెండిగ్రహించిరి స్కంధభాగమున్ ॥

కం॥ ప్రెగ్గడ బిడ్డతలంగొని  
దిగ్గనప్రభుకార్యభరము శ దీర్చితమని లో  
మొగ్గుగ మోదము నందుచు  
గ్గడిదురాత్ములు పురి శ కిన్ జనిరంతన్ ॥

గీ॥ చంద్రహాసుండు కాళికా శ సద్గుణునకు  
మదను బుపించి భూవిభు శ సదనమునకు  
గటికిచీకటిలోన నొ శ క్కరుడు వచ్చు  
చుండె శుభసూచకములకు శ నుత్సహించి ।

ఉ॥ వచ్చిన చంద్రహాసుని నృ శ పాలుడు గౌరవలీలఁగాంచిపైఁ  
జెచ్చెర జేరజీరి తన శ వేత రహించెడి ముద్దుటుంగరం  
బిచ్చి కవుంగలించి కొని శ యితటినుండి మదీయరాజ్యసం  
పచ్చతురుండవై చిరశు శ భంబులఁ గాంచుమటంచు నిట్లనుక ।

కం॥ చంపకమాల యనం ధీ  
సంపన్నిరవద్య యాత్మ శ చాతకలదు నీ  
వింపుగ నాయమనుం బ్రే  
మింపుచుఁ బరిణయముగనుమి శ మెచ్చ జనంబుల్ ।

చం॥ ఇటుల వచించి రేడు కృత శ కృత్యుఁ డనెతిని నామ జన్మమిం  
తటనె కృతార్థభావమును శ దాలించె నాత్మజకర్తుడైన యు  
త్కటగుణభానుశాత్మకుఁడు శ ధన్యుఁడు భర్తలభించె రాజ్యమ  
న్నిటను సమర్థుడైన నృపు శ నిక బతిఁగాగొనె సంతసించితిక ।

కం॥ అని వచియింపఁగ వేల్పులు  
ఘనతరసమ్మోదభావ శ కల్పన మెదలో  
గొనలెత్త పుష్పవర్షం  
బునుగురిసిరి మలయనాయు శ పులు నీచె నిలక ।

వ॥ అంత సిద్ధాంతముఖ్యనిర్దిష్టంబగు నాశుభముహూర్తమునశే  
విజయభూమిశ్వరుండు నిజబంధుహితామాత్య సామంతపరిజనంబు  
లకు నేటిరాత్రికి నాత్మసామ్రాజ్యంబు చంద్రహాసునకుఁ బట్టంబు  
గట్టెదమనియు నెల్లిచంపకమాలి నొసంగి శుభవివాహంబు గావించు  
మనియు శుభపత్రికల వ్రాయించి సర్వస్థలంబులకుఁ బుపిన  
కం॥ మంగళనాదమ్ములు విశ

లంగూలంకషముగాఁ జె శ లంగఁగ భాతీ 7810  
శాంగణము సర్వవిధముల  
మంగళనిలయమ్ముగా స శ ముజసమయ్యెక ।

సీ॥ త్మోతలనాయక శ సద్గుణునందున  
మంగళరావముల్ శ మార్పుమోయ  
నాలించి హేతువె శ య్యది యంచు తాదృష్ట  
బుద్ధియొచ్చెడి వేళ శ భూమిసురుఁడు  
మంగళపత్రిక శ మంత్రకి నొసఁగ నా  
తండదిచూచి ఫే శ దంబువిస్మ  
యంబును జెంది యె శ ట్లవనీశ్వరుండు ప  
ట్టాభిషేకము చంద్ర శ హాసునకును

గీ॥ సల్పు నాతండు కాళికా శ సద్గుణుండు  
నాదుకృతిమమునఁజచ్చి శ నాడు కాదె  
యనుచు యోజించు వేళకే శ హంతకులును  
మదను శిరమును దెచ్చిరా శ మంత్రకడకు । 7810

ఉ॥ అంతటదుష్టబుద్ధి హృద ర యంబున సంశయ ముల్లసిల్లఁగా  
 వింతదనమ్ముఁగాంచి కడు ర వేమరుదాల్చిన పోల్కినుండి దృ  
 ష్టాంతముఁ బోల్పఁజాలక ని ర రంతర దుర్భ్రమ నంది చంద్రహా  
 సాంతము హంతకుల్ సలిసి ర రాతని కెట్టుల రాజ్యమిచ్చుటల్॥

కం॥ కడతేరె చంద్రహాసుం  
 డడఁగె మదీయాగ్రహాప ర యత్నమ్మని ముం  
 డడుగిడి ఖండితశిరమున్  
 బొడఁగని దీపములచెంతఁ ర బోల్చిపోగలుచున్॥

ఉ॥ ఖండితశీర్షభాగము జ ర గన్నుతనిర్మలధీవి శేషస  
 న్మండితమూర్తియకా మదను ర మస్తకమంచును నిశ్చయించి తా  
 గుండియ బాదుకొంచునను ర గుం గొడుకా కొడుకా యటంచునో  
 రెండఁ బ్రపంచమున్ మఱచి ర యేడువసాగె న నేకరీతులన్॥

ఘ॥ తనయా ! నిన్ను స్వతంత్రపాలకునిగాఁ దాత్పర్యమొప్పాట నే  
 ననయంబున్ బొనరించుయత్నములు వ్య ర ధాకారమున్ దాల్చెనీ  
 తనుభాగంబును గాంచి యెవ్విధమునన్ ర దాపంబు పైరింతు ని  
 న్లనకే నెట్టుల జీవితావధిని నె ర గ్గనీతురా పుత్రకా॥

చం॥ తల ధరపైని మోక్షుకొని ర తాపమునొందుచు నేడ్చుచున్ సుతున్  
 దలఁచుచు దుష్టబుద్ధి పరి ర తాపమునొందెడి రీతిగాంచి హృ  
 ద్విలసితశోక భారమున ర విశ్వము విస్మృతినొంది వాని భా  
 ర్య లలిత కుందసాగె విష ర యాసతి దాల్చె విచారభావమున్॥

చం॥ తనయుని జంపికొంటి పరి ర తాపకరంబగు నాదుజన్మమే  
 లని యలదుష్టబుద్ధి తన ర యంగనతోఁ జితివొచ్చ నెంచగాఁ  
 దనయయు భ్రాతృశోకమున ర ధైర్యముమాని శరీరమగ్నిలో  
 ననె నిడనెంచె శోకరస ర నాటకమాడిరి వారలెల్లరున్

చం॥ అదివిని చంద్రహాసుఁ డభ ర యం బభయంబని పల్కికొంచు  
 మొదవె? వచింపుడంచుఁ దన ర యోలగమున్ విడియేగుదెంచి  
 మ్మదనుని ర క్తలిప్తమగు ర మస్తకభాగము చూచి కన్నులన్  
 బిదిలి విచారలీనముగ ర వేడిజలంబు జనింప నేడ్చుచున్॥

సీ॥ విషయను నాకిచ్చి ర పెండ్లిగావించిన  
 యానాటిన్ నీను డ ర యారసంబు  
 అన్యఁడటంచు న ర న్నరయక కడుగౌర  
 వించుచు నుండు నీ ర ప్రేమభరము  
 సామ్రాజ్యమేతెడ్డిర సాభాగ్యమొనగూర్చి  
 కనికరించిన నీను ర వినయగరిమ  
 అనుజని కంటెన ర న్ననురాగమునజూచి  
 వర్ధమానునిజేయు ర వత్సలతయు

గీ॥ భావమున సుస్వరూపసం ర పదలఁదాల్చి  
 మర్మములఁ జెందుచుండె నో ర మదన నిన్ను  
 విడచి నేనెట్లుబ్రతుకుదీ ర పృథ్విభరము  
 నీవు తేకున్న యెడ వాకు ర నిరయసమము॥

చం॥ అనుచును జంద్రహాసుడు క ర రాసిని కంఠముపై ని జేర్చినా  
యనుగు గతింప నే బ్రతికి ర యాపయి గాంచెడిసౌఖ్యమెద్ది యం  
చును తలద్రెంచికో దలచు ర చుగనుదోయిమూయునంతదో  
ననె సురలెల్ల పూజడి నొ ర నర్చిరి దిక్కులు పిక్కటిల్లఁగన్॥

సీ॥ రాద్రసంబును ర రాగరసంబును  
ముఖసరోజమ్మున ర మొలకలెత్త  
కరఖడ్గకాంతులు ర కాంచనభూషలు  
వితవన్నలతోడ ర వియ్యమంద  
సంభ్రమపేగంబు ర శాంతస్వభావమ్ము  
పాలునీర్వలె నైక్య ర భావమొంద  
కడకంటిచూపులు ర కారుణికత్వంబు  
సుస్వరూపంబున ర శోభిలంగ

గీ॥ అడకునయు నెయ్యమును మది ర సొకురింప  
భువనమోహనరూప వై ర భవముగదురఁ  
గాలికాదేవి గళగత ర ఖడ్గమూని  
యపువత్సక్షమై చంద్ర ర హాసుఁ దనిపె ॥

ఉ॥ మెచ్చితి నీదుభ కి నెద ర మెచ్చితి నీబుజువల్తనావళిన్  
మెచ్చితి మిత్రభావమును ర మెచ్చితి నీసుయశఃపతాకముల్  
నిచ్చలు తాండవింప ధర ర గీ భరమున్ జేహియించు మేయ్య నీ  
కిచ్చెద నెద్దియో వరము ర లిప్పితముల్ ధరింపింతు నెచనన్॥

గీ॥ చంద్రహాసుండు మోదంబు ర సందడింప  
కలవు భోగమ్ములెన్నియో ర ఘనచరిత్ర  
నాత్మమిత్రుని దయచేయు ర మంతెచాలు  
స్వర్గపరిపాలనంబునొ ర సంగినట్లు ॥

మ॥ అని ప్రార్థించిన కాళియయ్యకొని చి ర త్తాంకూరితానందభా  
జనయై యవ్విధిసల్పఁగా మదనుఁ డా ర శాపాశనిర్విణ్ణునిన్  
జనకున్ గూర్చి నమస్కరించి జననిన్ ర సౌజన్యతన్ జూచి మి  
త్రుని యాలింగనమున్ బానర్చియనుజన్ ర దోడ్తోడవీక్షింపుచున్॥

చ॥ కనులనుమోడ్చునంత నల ర కాళియదృష్టిపథంబుదాటె నె  
మ్మనమున దుష్టబుద్ధియు బ్ర ర మాదము నందితినంచు మంత్రినం  
దను ననురాగభావకల ర నన్ కవుగింట ధరించి దోషినై  
తిని ననునైపుమంచును ను ర తించెను దత్సతి మోడ్చి కేల్గవన్॥

తే॥ గీ॥ అవలచంపకమాలిని ర హస్తమంది  
యాత్మసామ్రాజ్యమును విభ ర వాకరముగ  
నరసి పాలించుచును చంద్ర ర హాసవిభుఁడు  
మదనునకు చెంగట నమాత్య ర పదవి నొసఁగె॥

చం॥ ధరణి సమస్తసస్యకలి ర తంబుగ బంటలతోఁ దనర్చె, ధీ  
వరులు నృపాలపాలన సు ర భాగ్యముగాంచి రహించె ధారుణీ  
భరము తొలంగె నాకనుచు ర భావనజేసి మహివిభుండు ధ  
ర్మరుచిరసంవృతంబు ర ర మానతి నర్తనసల్పె నయ్యెడన్॥

కం॥ ఈకథ వ్రాసిన జదివిన

ప్రాకట భోగాలవాల శ బహు భాగ్యంబుల్

శ్రీకాంతుడు కృపజేసి గు

భాకాంతుల నొసంగి యెప్పు శ డలరుచుగాతక॥

—♦ ఆశ్వాసాంతము. ♦—

చం॥ అతులిత మట్సుహాసమహి శ తాన్వయవార్ధిశశాంక శాంకరీ

పతిచరణాంబుజద్వితయ శ బద్ధమనోబ్జ సదాన్నదానస

ద్రవ్యతనియతాభిరామ గుణ శ వన్మణిమంజులభాసమాన పం

డితజనకీర్తనీయ సుగు శ ణీస్మరణీయ దయాచసోదయా ॥

స గ్విణి.

నీరజాతాన్వయా శ నిత్యసత్యోదయా

ధీరచేత్యపియా శ దీనమోదోదయా

సూరిగేయవతా శ స్తుత్యకీర్తిస్థితా

ధారణాసంగతా శ ధైర్యసు శ్రీయుతా॥

గ ద్య.

ఇది శ్రీశేషచలాధీశ చరణసేవాసమాసాదిత కవితా

విచిత్ర ధూపాటిపంశపారావారరాకాసుధాకర

శేషచార్యపాత్ర వేకటరంగాచార్య

పుత్ర శేషచార్యకవిమిత్ర ప్రణీత

చంద్రహాస చరిత్రమ్ము నరదు

చతుర్థాశ్వాసము సంపూర్ణము.

## త ప్ప ప్ప ల వ ట్టి క

పేజి	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
10	10	భాసుకారా	భాసురాకారా
15	2	ప్రథమాశ్వాసము	ప్రథమాశ్వాసము
33	12	రామనిక	రామనిక
34	2	స్తుత	స్తుత్య
45	18	ప్రస	ప్రసక్తి
59	9	చుంగులు	చెంగులు
70	6	నియ్యంబు	వియ్యంబు
71	6	వనపట్లాక	వివపట్లాక
72		చంద్రహాస	చంద్రహాస
75	16	దృంతు	ద్రుంతు
76	6	నాచ్ఛాదనంబు	నాచ్ఛాదనంబు
77	12	బోతు	బోరు
„	„	సాహసులు	సాహసులు
79	8	గాక	గాగ
82	18	పుజంపు	పుంజపు







END OF  
TITLE